

Socioeducandos vão ter aulas de robótica em 2020

Fundac realiza reuniões com professores de Tecnologia da Informação para firmar parceria do Estado com faculdade. [Página 18](#)



Foto: Secom-PB

Corrida pela Paz doa alimentos ao Laureano

Ao todo, foram duas toneladas arrecadadas e que foram entregues ontem ao hospital. Evento esportivo realizado pelo Governo do Estado mobilizou 1,8 mil atletas. [Página 7](#)



Foto: Gabriella Toyane / Unifacisa

Unifacisa joga em busca de vaga na Copa Super 8

Partida contra o Basquete Cearense vai ser realizada hoje em Campina Grande e time precisa de combinação de resultado para se classificar. [Página 22](#)

PREVENÇÃO É O MELHOR REMÉDIO



Hospital de Trauma de João Pessoa (83) 3216-5721



Foto: Igor do Vale / Folhapress

Novo aumento Petrobras autoriza mais um reajuste no gás de cozinha. Aumento vai ser de 5% e passa a valer nos primeiros dias de janeiro. [Página 19](#)

Paraíba

Foto: Evandro Pereira



Réveillon de João Pessoa começa a ser organizado

Palco já foi montado e espaço para tendas já foram definidos. Regras sobre a mobilidade urbana na região da praia já estão sendo divulgadas. [Página 7](#)

Foto: Edson Matos



Lotéricas ficam lotadas por causa da Mega da Virada

Prêmio recorde de R\$ 300 milhões vai ser sorteado no último dia do ano e paraibanos correm para fazer suas apostas até a tarde de terça-feira. [Página 8](#)

Foto: MPPB



Comunidade terapêutica é fechada acusada de abusos

Ação foi realizada ontem pelo Ministério Público da Paraíba, após denúncias de que a casa praticava abusos contra os internos. [Página 5](#)

Foto: Bruno Oliveira / Divulgação

Thomas Bruno Oliveira Açude Velho, cartão postal no coração de Campina

O Açude Velho foi de suma importância para o desenvolvimento da cidade, assegurando a sobrevivência e importância da então Vila Nova da Rainha. (...) Passados 188 anos de sua conclusão, o Açude vê a cidade crescer ao seu redor, sendo hoje o principal e mais belo cartão postal da Rainha da Borborema. [Página 11](#)

Janeiro vai ter cultura para todos os gostos na PB

Programação cultural da Funesc para o mês de férias inclui shows, exposições, estreias de filmes, peças teatrais e oficinas para o público jovem. [Página 9](#)



Editorial

Prego batido...

Na próxima segunda-feira o Governo do Estado conclui o pagamento da última folha do ano dos servidores estaduais. Somando-se as folhas de novembro e dezembro e a quitação da segunda parcela do 13º salário, o governo estadual injetou R\$ 978 milhões na economia paraibana, em um período de 30 dias.

É quase R\$ 1 bilhão que entra em circulação, para atender às diversas demandas de consumo da grande família de funcionários e impulsionar principalmente o comércio local. Isso sem contabilizar o pagamento do abono natalino do Bolsa Família e o embolso dos Prêmios Escola de Valor e Mes-tres em Educação.

O pagamento dos servidores dentro do mês trabalhado, ao longo do ano que finda, é promessa de campanha que se concretiza na forma de uma política consistente de valorização dos homens e mulheres que tocam para a frente a máquina administrativa, em todas as regiões do Estado, sem exceção.

Considera-se que, nos municípios de menor envergadura econômica, os salários dos servidores que neles moram e trabalham representam um dos pilares de sustentação do comércio. Imagina-se o tamanho do prejuízo, para essas cidades, caso houvesse atrasos constantes no pagamento do funcionalismo estadual.

As famílias dos servidores sentem-se mais seguras sabendo que, ao final de cada mês, ou seja, na data aprazada, os salários estarão nas contas bancárias. Isso é fundamental para o equi-

líbrio da economia doméstica e, por extensão, da economia externa, haja vista que há dinheiro periodicamente em circulação.

Nada pior para um trabalhador do que chegar o fim do mês e o salário atrasar. Um desacerto que pode levar anos para voltar a se estabilizar, provocando traumas de variada natureza nos servidores. Tal situação, felizmente, foi erradicada há tempos da vida dos que fazem o serviço público estadual.

Ainda na esfera econômica, a Paraíba já havia comemorado a boa nova - que não deixa de estar de certo modo associada ao pagamento em dia dos salários dos servidores públicos estaduais - de que o mercado de trabalho local gerou o maior saldo de empregos para o mês de novembro dos últimos quatro anos.

Tudo leva a crer que o balanço geral de dezembro também será positivo, tendo em vista, por exemplo, o aumento no consumo e a contratação de trabalhadores temporários. Espera-se que a recuperação da economia nacional seja uma realidade, e que os contratos provisórios se convertam em acordos perduráveis.

No mais, vale lembrar que janeiro é considerado um dos meses mais longos do ano. Reza a sabedoria popular, que o melhor é se precaver, gastando apenas o necessário, para que não falte dinheiro no caixa domiciliar no decorrer do próximo período de 30 dias. Apelos para se abrir a carteira é que não vão faltar.

Crônica

Gonzaga Rodrigues
gonzagarodrigues33@gmail.com

O aviso dourado

O grande arauto regional da Festa, o mais exibido, ainda não deu as caras. Nem no bosque da Lagoa subindo a Getúlio Vargas, onde sempre hasteia a expansão de seu áureo reino, nem em qualquer fronde alta da mata fluvial que contorna e protege a costa leste da cidade. Toda ela irrigada pelo fio das águas do Jaguaribe, carregadas de tudo quanto não presta. Até ontem, nenhum sinal nas matas do Buraquinho, do Arruda Câmara ou da arenosa Amém.

Desde que o mundo é mundo, quando o ano vem bom de inverno, nosso pau d'arco solta à larga seu aviso de ouro por cima do manto verde que ainda remanesce... e das nossas cabeças bem ou mal pensantes.

A chamada mais à vista estende-se logo à frente do Liceu, coluna por um tocando o coração de todos. Nenhum olhar fica indiferente ao chamado exageradamente alvissareiro desse núncio fiel dos segredos da terra e dos mistérios do tempo. Quando ele ressurgir, perpassa em nosso espírito um ar de roupa nova que não escolhe classes nem sensibilidades.

Que terá havido neste ano? Por que já não vieram à luz com seu recado de júbilo? Serão indiferentes às ações do homem?

O homem, aliás, não verte um pinga para que eles ofereçam esse instante tão

Que terá havido neste ano? Por que já não vieram à luz com seu recado de júbilo? Serão indiferentes às ações do homem?

fugidio de esperança e de amor. Fugidio, sim. Pois não são flores que durem mais de um dia. São avisos, simples avisos amarelos, belas advertências que rápidas florescem e mais rapidamente ainda desman-

cham aos nossos pés. Por mais que enfeitem e abram os nossos olhos, são meros avisos. Bons quando chegam a tempo, normalmente antecedendo o Natal e de fazer desconfiar, quando os escassos sinais transpõem a passagem do ano; e de botar sal na moleira quando se omitem completamente do nosso horizonte de esperanças.

Que recado nos aguarda?

O poeta Mauro Luna, um dos patronos da nossa Academia, um romântico campinense para quem o ouro exuberante do "velho pau d'arco altivo" não denotava mais que solidão, apenas um remanescente da flora gentil e repleta, certamente expressava a saudade antecipada do espírito de seu tempo: "Eu te compreendo a inquieta vida na solidão". A agra saudade, na linguagem de sua poesia. "E, embora assim, na adversidade,/ Floresces, perfumando a própria solidão".

Aqui e agora nada indica que a solidão na mata seja de paus d'arcos. Nem de "altivez dessa expressão atleta".

De que, Menino Deus, se sempre flouram em teu louvor?

CONTATOS: uniaoogovpb@gmail.com REDAÇÃO: (83) 3218-6539/3218-6509



Domingos Sávio
savio_fel@hotmail.com

Humor

UN Informe

Redação
uniaoogovpb@gmail.com

EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA "BRUTA FLOR"

Desmistificar o sofrimento de mulheres que fazem tratamento contra o câncer de mama, transformando o processo de cura em arte para mostrar que a beleza existe e resiste, mesmo em condições adversas. Essa é a tônica da exposição fotográfica 'Bruta Flor' que tem como personagens 13 pacientes do Hospital do Bem, de Patos, que fazem tratamento na unidade. A mostra, que já foi exposta em uma livraria da cidade, já pode ser vista no hall de entrada do hospital, no horário comercial. As fotos das pacientes foram feitas pela fotógrafa Thayse Gomes e ficam expostas até o início de janeiro. A diretora do Complexo Hospitalar Regional Deputado Janduhy Carneiro de Patos (CHRDJC), Liliane Sena, disse que ter a mostra na unidade é uma forma de prestigiar não apenas as pacientes que se tornaram personagens da exposição, mas todas as outras que não se deixaram abater pelo diagnóstico. "Essa exposição é uma espécie de resgate da autoestima dessas mulheres que se reinventam e se reencontram consigo mesmas e descobrem que continuam belas, pois as fotos valorizam de uma forma muito singular a beleza dessas mulheres. Portanto, a mostra é uma homenagem a essas mulheres de fibra", destaca Liliane. A mostra foi uma iniciativa da médica Marcília Lopes que produziu, em parceria com a ONG 'Amigas Viva a Vida', um calendário com as pacientes. Como o resultado ficou muito bonito, o projeto inicial foi ampliado para uma exposição itinerante. Os calendários com as fotos estão à venda e toda a renda é revertida para a ONG 'Amigas Viva a Vida', entidade que dá suporte multiprofissional, além de acolhimento às pacientes que se tratam no Hospital do Bem.



Foto: Divulgação

MEDALHA MIETTA SANTIAGO

A Câmara dos Deputados divulgou os cinco escolhidos para receber a medalha Mietta Santiago. A condecoração é destinada a pessoas, instituições, campanhas, programas ou movimentos de cunho social por iniciativas relacionadas aos direitos das mulheres. A medalha, com a efígie de Mietta Santiago, e um diploma de menção honrosa são concedidos pela Secretaria da Mulher.

HISTÓRIA DE MIETTA

Mietta Santiago é o pseudônimo de Maria Ernestina Carneiro Santiago Manso Pereira. Nascida em Varginha (MG), ela questionou, por meio de um mandado de segurança em 1928, a proibição do voto feminino no Brasil, afirmando que isso violava a Constituição então vigente, que não vetava esse voto. Conseguiu assim o direito de votar e o de concorrer ao cargo de deputada federal.

LEI 13.967/19

O presidente Jair Bolsonaro sancionou sem vetos, na quinta-feira (26), a Lei 13.967/19, que acaba com a pena de prisão por indisciplina para policiais militares e bombeiros militares dos estados e do DF. O texto foi publicado no DOU nessa sexta (27). A lei se originou de projeto (PL 7645/14) do deputado Subtenente Gonzaga (PDT-MG) e pelo ex-deputado Jorginho Mello em 2014.

COMO SERÁ

O texto havia sido aprovado pelo Senado em 11 de dezembro. Pela lei, as polícias militares e os corpos de bombeiros passarão a ser regidos por um código de ética e disciplina aprovado por lei estadual ou, no caso do DF, por lei federal específica. Tal código definirá as transgressões e punições, com base nos princípios da dignidade da pessoa humana.

A NOVA LEI

A nova lei altera o Decreto-Lei 667/69, que trata da reorganização das polícias militares e dos corpos de bombeiros militares. A regra vigente até então previa que as PMs seriam regidas por documento semelhante ao regulamento disciplinar do Exército. Os estados e o Distrito Federal têm 12 meses para regulamentar e implementar a regra.

TRÂNSITO MUDA NO RÉVEILLON

A Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana de João Pessoa já definiu o plano especial de mobilidade para o Réveillon 2020. Na terça-feira, a partir das 17h, parte das Avenidas Almirante Tamandaré e Cabo Branco, bem como o seu entorno, serão bloqueadas ao tráfego de veículos. Serão disponibilizados 60 agentes de mobilidade para orientar os condutores de veículos e usuários do transporte público sobre as mudanças do tráfego e indicar as rotas alternativas.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

William Costa
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Albiege Léa Fernandes
DIRETORA DE RÁDIO E TV

A UNIÃO
Uma publicação da EPC
BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Phelipe Caldas
GERENTE EXECUTIVO DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509
E-mail: circulaocouniaoogovpb@gmail.com (Assinaturas)

OUVIDORIA : 99143-6762
ASSINATURAS: Anual R\$200,00 / Semestral R\$100,00 / Número Atrasado R\$3,00

CONTATOS: uniaoogovpb@gmail.com

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exeto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

Bandeira tarifária das contas de luz continua amarela em janeiro

Agência Nacional de Energia Elétrica avisa que o consumidor terá de pagar R\$ 1,343 a mais para cada 100 kWh consumidos

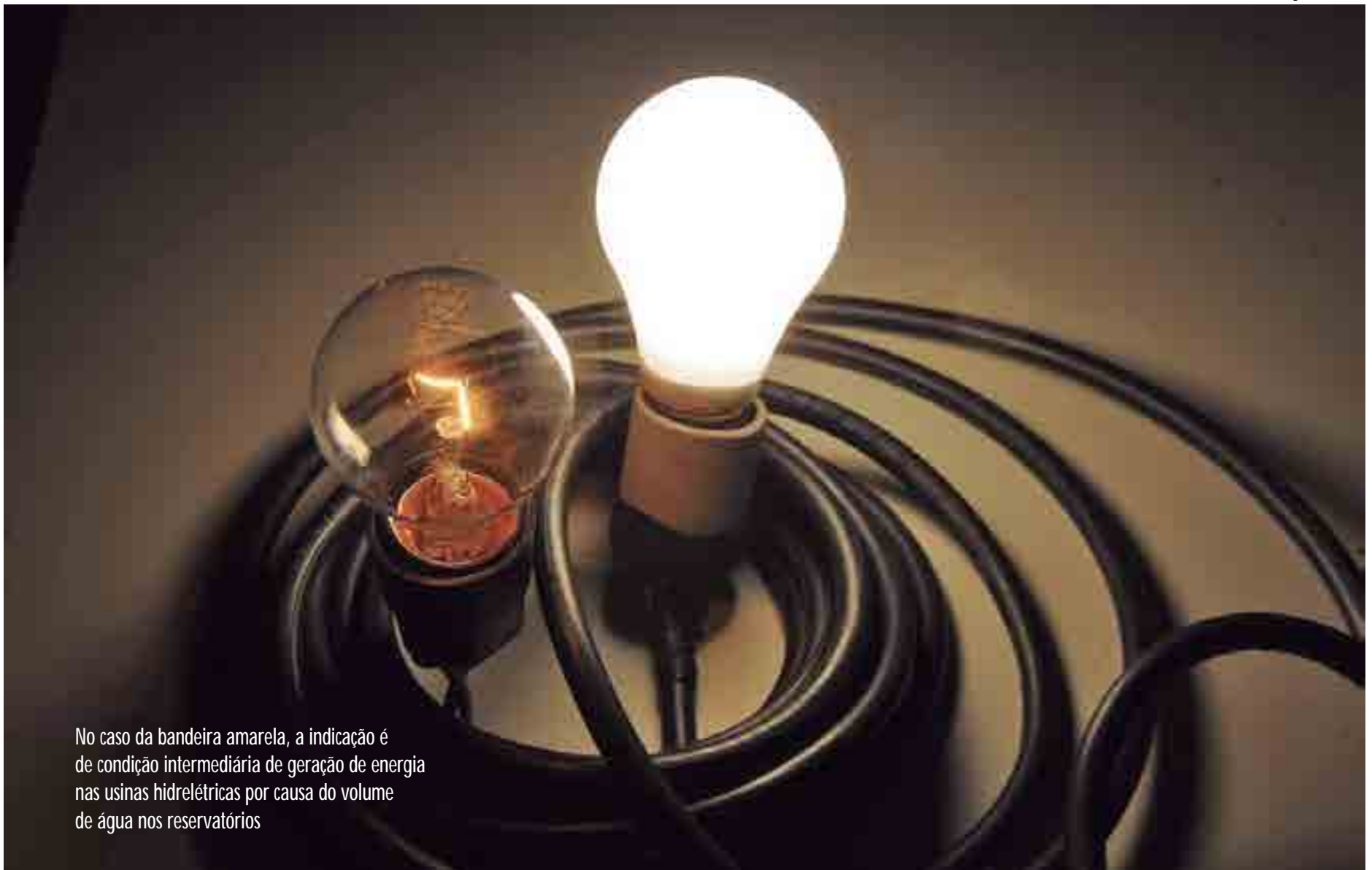
Da Agência Brasil

A Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel) divulgou ontem que a bandeira tarifária para janeiro de 2020 continuará amarela, o que significa um custo extra de R\$ 1,343 para cada 100 quilowatts-hora consumidos.

De acordo com a Aneel, “a bandeira permanece amarela em razão do baixo nível de armazenamento dos principais reservatórios do Sistema Interligado Nacional (SIN) e pelo regime de chuvas significativamente abaixo do padrão histórico”.

O sistema de bandeiras tarifárias foi criado no ano de 2015 e utiliza as mesmas cores dos semáforos (verde, amarela e vermelha) para indicar se haverá ou não acréscimo no valor da energia a ser repassada ao consumidor final, em função das condições de geração de eletricidade.

No caso da bandeira amarela, a indicação é de condição intermediária de geração de energia nas usinas hidrelétricas, por causa do volume de água nos reservatórios. A previsão é de que as chuvas no primeiro mês de 2020 vão elevar gradativamente o nível de água dos principais reservatórios, mas ainda em patamares abaixo da média histórica.



No caso da bandeira amarela, a indicação é de condição intermediária de geração de energia nas usinas hidrelétricas por causa do volume de água nos reservatórios

A situação exige o acionamento das usinas termelétricas, movidas a petróleo e mais onerosas, “com impactos diretos na formação do preço da energia (PLD) e nos custos relacionados ao risco

hidrológico (GSF)”, assinala a Aneel. Assim a tarifa terá acréscimo de R\$ 0,01343 para cada quilowatt-hora (kWh) consumido em relação aos preços quando a bandeira é verde.

Janeiro é mês de verão e apresenta aumento de temperaturas, inclusive no Litoral brasileiro - mais procurado no período por causa das férias escolares. O calor da temporada pode

evar o consumo de energia com o aumento do uso de equipamentos como o ar-condicionado.

Para uso desses aparelhos, a Aneel recomenda: “não deixar portas e janelas abert-

tas em ambientes com ar-condicionado; manter os filtros limpos; diminuir ao máximo o tempo de utilização do aparelho de ar-condicionado; e colocar cortinas nas janelas que recebem sol direto”.

Militares venezuelanos encontrados no Brasil

Marcelo Brandão
Da Agência Brasil

Os Ministérios da Defesa e das Relações Exteriores informaram ontem que cinco militares venezuelanos desarmados foram localizados na região da terra indígena de São Marcos, Nordeste de Roraima, durante uma missão de reconhecimento e patrulhamento nas áreas de fronteira. De acordo com a nota assinada pelos ministérios, o grupo foi conduzido a Boa Vista onde foi entrevistado. O governo não informou se os venezuelanos são desertores do exército daquele país e tentavam entrar clandestinamente no Brasil. O Ministério da Defesa não informou quando eles serão liberados.

O governo brasileiro faz parte do Grupo de Lima, que pediu a saída de Maduro do poder ainda em abril.

puta entre Maduro e Guaidó, é acompanhada de uma crise social. Em 2019, o país enfrentou falta de abastecimento, com falta de alimentos, apagões e uma inflação que chegou a ultrapassar 1 milhão por cento.

No início do ano, as ruas do país foram palco de conflitos entre opositores do governo e os militares. Os conflitos eclodiram em várias partes do país, inclusive na fronteira do país com a Colômbia e com o Brasil.

Na última semana, o ministro das Comunicações da Venezuela, Jorge Rodríguez, acusou o governo brasileiro de participação no ataque a uma base militar, que matou um venezuelano. Pelo Twitter, Rodríguez disse que o Brasil ajudou a colaborar com o treinamento dos autores do ataque. O governo brasileiro negou envolvimento no ataque.

O governo brasileiro faz parte do Grupo de Lima, que pediu a saída de Maduro do poder ainda em abril

Pedido de vários estados

Toffoli manda desbloquear Fundo Nacional de Segurança

André Richter
Da Agência Brasil

O presidente do Supremo Tribunal Federal (STF), ministro Dias Toffoli, determinou ontem, que o Governo Federal faça a transferência de 50% dos recursos bloqueados do Fundo Nacional de Segurança Pública. O valor estimado é R\$ 1,1 bilhão.

Na liminar, o ministro atendeu pedido de vários estados, que alegam ter direito ao repasse em função da Lei 13.756/2018, que

alterou as regras para gestão do fundo.

“Entendo que o modelo constitucional de federalismo cooperativo exige da União a observância das regras de repartição de recursos com as demais entidades políticas nacionais, sob pena de incorrer em infidelidade federativa”, argumentou o ministro.

A decisão foi tomada de forma liminar devido ao período de recesso na Corte, que termina em fevereiro. Após o retorno ao trabalho, o caso será encaminhado

para relatora do processo, ministra Rosa Weber.

Ao se manifestar na ação, a Advocacia-Geral da União (AGU) disse que o bloqueio dos recursos foi aprovado pelo Congresso e consta no Orçamento da União.

“A própria Lei Orçamentária Anual de 2019 alocou parcela das receitas do fundo em uma reserva de contingência específica, vinculada ao próprio Ministério da Justiça e Segurança Pública”, argumentou a AGU.

Ataques a crianças aumentaram desde 2010

Da Agência Brasil

Esta foi uma década mortífera para as crianças em zonas de conflito, segundo o Fundo das Nações Unidas para a Infância (Unicef). Houve mais de 170 mil violações graves desde 2010, uma média de 45 por dia. Os ataques contra crianças aumentaram quase três vezes desde 2010.

Desde a Convenção sobre os Direitos da Criança, em 1989, nunca houve tantos países em conflito, com dezenas de conflitos armados violentos que matam e mutilam menores.

Cineclube FCJA estreia 2020 com o filme “O Violinista que veio do Mar”

O Cineclube da Fundação Casa de José Américo estreia 2020 exibindo o filme “O Violinista que veio do Mar”, na próxima quarta-feira, dia 1º de janeiro, às 19h30, em sessão única e entrada gratuita. Com direção de Charles Dance, traz no elenco Clive Russell, Daniel Brühl, David Wamer, Freddie Jones, dentre outros. O comentarista será o professor

Damião Ramos Cavalcanti, membro da Academia Parai-bana de Cinema e secretário de Estado da Cultura.

Beleza bucólica

Com o título “Salvo das Águas”, o professor Damião comenta que “o filme é de uma completa beleza bucólica, com o extraordinário desempenho de Judi Dench (Úrsula), Maggie Smith

(Janet) e Daniel Bruhl (Andrea). ‘O Violinista que veio do Mar’ apareceu desfalecido, na praia de uma pequena vila de Cornwall, no Norte da Inglaterra, quando é socorrido por duas idosas irmãs, tornando-se seu hóspede como se fosse um dos seus. A partir de então, houve uma grande transformação na vida da casa que o acolheu, como também na pequena

comunidade daquele lugar”.

E continua: “É um drama extraordinário, belo, emocionante, cheio de arte, romântico enquanto envolve corações naquela vila, naquela casa, demonstrando que o amor ultrapassa os limites da idade, sobretudo entre o jovem naufrago e as duas senhoras que o acolheram, enquanto cuidadosas anfitriãs”.



Foto: Secom

Pacientes eram maltratados em espaço interdito pelo MP

Comunidade Terapêutica Luz da Vida funcionava ilegalmente e atendia a 72 internos em condições desumanas e precárias

Laura Luna
lauraragao@gmail.com

Tratamento degradante, humilhante e vexatório. Essa era a situação em que se encontrava a maioria dos 72 internos da Comunidade Terapêutica Luz da Vida, interdita na última quinta-feira (26), em Pitimbu, no Litoral Sul da Paraíba. Houve ainda a confirmação de maus tratos, averiguada em ação conjunta articulada entre Ministério Público Estadual e Conselho Regional de Medicina com participação das Polícias Civil e Militar, Agevisa, Samu, Conselho Tutelar, Centro de Referência de Assistência Social (Cras) e Secretaria de Saúde de Pitimbu. A ação foi requisitada pela promotora da comarca de Caaporã, Miriam Vasconcelos. “Já havia uma notícia de fato instaurada que eu converti em inquérito. Era um caso urgente, urgentíssimo mesmo e a denúncia inaugural de maus tratos se constatou e se comprovou”, afirmou a promotora.

Na comunidade terapêutica, que prometia uma vida longe do vício e das drogas, foram encontradas inúmeras irregularidades, a começar pelo fato de estar em funcionamento. “Não tinha autorização do Conselho Regional de Medicina (CRM), esse foi o primeiro erro constatado”, afirmou João Alberto Pessoa, diretor de fiscalização do CRM. Medicamentos administrados sem prescrição, ausência de laudos e também de médicos.

A visita do psiquiatra era mensal e, segundo a promotora Miriam Vasconcelos, também não havia assistên-

cia psicológica regular. Negligência também em relação a alimentação dos internos, embora fosse uma instituição particular onde era necessário pagar mensalidade.

“Nunca viram nenhum tipo de carne, galinha ou peixe, o acompanhamento se limitava a salsicha e mortadela. Não temos ainda o valor correto da mensalidade, que está em investigação, mas pessoas relataram algo em torno de mil reais, variando entre quem podia pagar mais ou menos”, disse a promotora.

Outra denúncia que está sendo investigada diz respeito a Comunidade Terapêutica Luz da Vida ser reincidente neste tipo de conduta. “Há relatos de que essa mesma instituição já funcionou em duas cidades pernambucanas de onde foram expulsos, ou seja, se for constatado significa que estão sempre fazendo vítimas”, supôs Miriam Vasconcelos. Com a interdição da última quinta-feira, 26, os 72 internos foram encaminhados para as famílias.

Foram instaurados inquéritos civil e criminal havendo a probabilidade de a Comunidade Terapêutica Luz da Vida não voltar a funcionar. “Houve a interdição ética, por parte do CRM, mas não a interdição judicial e é provável que nem precise já que houve a promessa de saírem de vez do local”, finalizou a promotora.

A reportagem de A União tentou entrar em contato com a Comunidade Terapêutica Luz da Vida para ouvir a versão do lugar sobre as denúncias mas as ligações não foram atendidas.



Foto: Divulgação MPPB

Foto: Divulgação MPE

Em Pitimbu, clínica foi fechada após ação conjunta de vários órgãos que receberam denúncias. Após o fechamento do local, pacientes foram encaminhados para as famílias



Arte e saúde

Artista pinta painel na ala infantil psiquiátrica do HULW

Lara Brito.
Especial para A União

A obra é feita para as crianças se identificarem e se sentirem sossegadas na ala psiquiátrica do hospital.

Inspirados em criar um espaço lúdico e divertido para as crianças pacientes a equipe do Hospital Universitário Lauro Wanderley (HULW-UFPB/Ebserh) propôs à artista Wanessa Dedoverde uma ação solidária e artística. Ontem (27), ela pintou um painel na ala psiquiátrica do HU, no sexto andar. A obra tem como propósito fazer parte de uma brinquedoteca que está sendo elaborada para as crianças. A proposta é reproduzir animais diversos com traços infantis, para que os pacientes possam se conectar com a arte feita. “Queria que fosse algo que eles pudessem ter feito e também espero que eles mesmos façam al-

guma coisa na parede”, disse a artista.

“Sempre vinha na Unidade de Psiquiatria e percebia, desde o início, que precisava de uma ajuda; um auxílio para restaurar. Uma das coisas que eu percebi é que as crianças não tinham um espaço adequado para esperar a consulta delas e como são crianças com problemas psicológicos, muitas ficavam estressadas, então eu imaginei um espaço para elas esperarem esse atendimento”, relatou Rachel Melo, chefe de patrimônio da unidade do HULW-UFPB. Ela afirmou que toda a ala passará por restaurações, trocando o mobiliário e reformando a área, com móveis e brinquedos adquiridos por doações.

A proposta de utilizar elementos criados pelas próprias crianças, foi lançada, também, para tentar oferecer um espaço de paz, sem

que as crianças fiquem muito agitadas enquanto esperam o atendimento, reduzindo a suscetibilidade de agravar o quadro. Utilizando uma paleta de cores pastel, Wanessa Dedoverde disse que o objetivo é fazer com que as crianças tenham uma interação especial com o local.

“Eu achei legal trabalhar com crianças, são crianças mais carentes e desde que eu comecei a trabalhar com grafite; com arte de rua, eu tenho uma relação muito direta com gente de comunidade, pessoas sem acesso a muita coisa. Por isso achei que se-

ria interessante fazer esse painel”, disse a artista.

A trajetória de Wanessa começou cedo. Quando criança ela desenhava e tem a arte como profissão desde os 17 anos. Ela começou em uma oficina de grafite e logo foi promovida para dar aulas e oficinas no local. Cres-

cendo dentro da arte, ela foi vencedora do prêmio que resultou no painel em homenagem a Jackson do Pandeiro, que estampa o muro da Rádio Tabajara, além de ter feito exposições no Sesc, na Usina Energisa e em várias cidades da Paraíba como Campina Grande e Patos.

Fotos: Divulgação/HULW



Wanessa Dedoverde foi convidada para serviço voluntário e vai imprimir sua arte com o objetivo de promover maior interação aos pacientes

Corrida pela Paz faz doação a Hospital Napoleão Laureano

Evento arrecadou mais de 2 toneladas de alimentos e R\$ 33 mil, resultado da participação de vários atletas

Mais de 2 toneladas de alimentos e uma quantia superior a R\$ 33 mil foram doadas para o Hospital Napoleão Laureano, na manhã dessa sexta-feira (27), fruto de doações realizadas pelos atletas que participaram da 1ª Corrida Paraíba pela Paz. O evento foi promovido pelo Governo do Estado no dia 8 de dezembro deste ano, em João Pessoa, por meio da Secretaria da Segurança e da Defesa Social e de seus órgãos operativos, Secretaria de Administração Penitenciária e Casa Militar, reunindo mais de 1.800 participantes.

“Agradecemos a todos que se envolveram na Corrida Paraíba pela Paz, que não foi uma ação de secretarias, mas sim de governo. Tenho satisfação de estar aqui hoje repassando essa doação para o hospital, pois temos certeza que vai ajudar e muito as tantas pessoas de todo o Estado que são recebidas aqui”, destacou o secretário da Segurança e da Defesa Social, Jean Nunes.

Gratidão

O diretor-presidente da Fundação Napoleão Laureano, Antônio Carneiro Arnoud, manifestou profundo agradecimento pela doação. “Atendemos 74% de todos os casos de câncer da Paraíba e, desses, 92% são pacientes do Sistema Único de Saúde



O evento foi promovido pelo governo, através da Secretaria de Segurança, no dia 8 de dezembro deste ano, em João Pessoa, reunindo mais de 1.800 participantes no Centro de Convenções

(SUS). E para completar o atendimento e manutenção precisamos contar com o apoio da população, o que nunca nos faltou, sendo esta uma demonstração do

carinho dos que fazem a Segurança do Estado, como um todo, inclusive o governador João Azevêdo, que há poucos dias, através da Secretaria de Saúde, assinou

conosco um convênio que vai estar nos repassando R\$ 350 mil por mês”, frisou.

Ainda estiveram presentes durante a doação o secretário de Administra-

ção Penitenciária, Sérgio Fonseca, o secretário executivo chefe da Casa Militar do Governador, Anderson Pessoa, a diretora geral do hospital, Maria Tereza Lira

Batista Gama, a delegada geral adjunta da Polícia Civil, Cassandra Duarte, além de representantes da Polícia Militar e do Corpo de Bombeiros Militar.

Hemocentro convoca doadores no Ano Novo

O Hemocentro da Paraíba está convocando doadores de todos os tipos sanguíneos para garantir o abastecimento das unidades de saúde e atender as demandas transfusionais. Uma queda do número de doações registrada nas últimas semanas acendeu o sinal de alerta no banco de sangue nesses dias que antecedem o Ano Novo.

A diretora-geral do Hemocentro, Shirlene Gadelha, chama a atenção da população para que neste período de festas e feriados prolongados também priorizem a doação de sangue e ajudem a elevar o nível do estoque que está crítico. “A queda do número de doações tem sido percebida nos últimos dias. Isso nos preocupa porque estamos próximo das festas de final de ano, quando frequentemente aumenta a demanda por transfusão de sangue”, frisou a diretora.

De 16 a 21 deste mês, o Hemocentro registrou uma redução de 16,9% do número de doações em relação ao mesmo período

do ano passado. “Nunca é demais lembrar que doar sangue é um gesto voluntário, de solidariedade e, ainda, uma atitude que salva vidas. A doação de sangue é um ato extremamente seguro, não engorça e ainda é considerado um ato nobre.

O sangue humano é insubstituível. Por essa razão, sempre que alguém necessita de uma transfusão sanguínea, só pode contar com a sensibilidade de alguém que se disponha a fazer a doação”, ressaltou Shirlene Gadelha.

Para doar sangue é preciso ter entre 18 e 65 anos, pesar no mínimo 50 kg, apresentar documento de identidade original e com foto, estar alimentado e em boas condições de saúde.

Horários

Neste sábado o Hemocentro da Paraíba atenderá doadores das 7 às 13h. Na segunda (30) e terça-feira (31), o atendimento será das 7h às 12h, voltando à normalidade na quinta-feira, com atendimento das 7h às 17h30.

Nota Cidadã

Compras com CPF realizadas até o fim de dezembro podem concorrer

As compras realizadas no período de 16 a 31 de dezembro nos estabelecimentos comerciais do estado da Paraíba, com o número do CPF inserido na nota fiscal, vão concorrer ao primeiro sorteio da Nota Cidadã, que será realizado no dia 10 de janeiro de 2020, na sede da Lotep, em João Pessoa. Serão sorteados 21 prêmios, que totalizam R\$ 60 mil em valores, sendo 20 prêmios de R\$ 2 mil, e um prêmio especial de R\$ 20 mil todos os meses. A campanha ‘Nota Cidadã’ é promovida

por meio da Secretaria de Estado da Fazenda (Sefaz).

Cadastro único para concorrer aos 21 prêmios – Para concorrer aos 21 prêmios que somam R\$ 60 mil mensais, o cidadão paraibano precisa fazer, antes de tudo, um cadastro único no portal digital do Governo por meio do link <https://portaldacidadania.pb.gov.br/Login/Cadastrar>. O cadastro solicita apenas o nome completo; número do CPF; data de nascimento; e-mail e a criação de uma senha.

Concorrem ao primeiro prêmio todas as notas emitidas que tiverem o CPF inserido, desde que os consumidores tenham realizado o Cadastro Único do Portal da Cidadania. Essas notas com o CPF do cidadão vão gerar bilhetes que servirão para concorrer aos sorteios em dinheiro todos os meses.

Além de fortalecer o exercício da cidadania fiscal e a participação mais ativa do cidadão paraibano na exigência da nota fiscal no ato da aquisição de produtos, a campanha Nota Cidadã do Governo do Estado busca incrementar, inicialmente, as vendas do comércio local.

As únicas notas fiscais que não serão consideradas válidas para participar da campanha “Nota Cidadã” serão as NFC-e ou NF-e decorrentes de operação de fornecimento de energia elétrica, de água, de gás canalizado, de comunicação ou de prestação de serviços de transporte interestadual e intermunicipal.

Quem pode participar

Poderá participar da campanha qualquer pessoa física, maior de 18 anos, no gozo de sua capacidade civil que tenha adquirido mercadorias, como consumidor final, em estabelecimento inscrito no Cadastro de Contribuintes do ICMS do Estado da Paraíba (CCICMS). Os estabelecimentos comerciais devem informar aos adquirentes, no ato da emissão da NFC-e ou NF-e, a necessidade de inclusão do CPF para participação da campanha.

Os recursos da campanha da Nota Fiscal Cidadã serão oriundos do Fundo de Apoio ao Desenvolvimento da Administração Tributária (FADAT), tendo como beneficiários os contemplados em sorteios públicos de prêmios destinados a incentivar a exigência de documentos fiscais, com apoio da Lotep e da Codata. A Gerência Operacional do Programa de Educação Fiscal da Sefaz-PB será a responsável pelo planejamento da campanha.

Foto: EBC



Consumidores vão concorrer a 21 prêmios, totalizando R\$ 60 mil

Esquema para Réveillon na orla começa a ser montado

Palcos, tendas, serviços extras de transporte público, alteração em vias são algumas das mudanças para a data

José Alves
zavieira2@gmail.com

A festa do Réveillon na divisa das praias de Tambaú e Cabo Branco que todos os anos leva milhares de pessoas à orla de João Pessoa, vai receber o ano de 2020 com cinco atrações musicais. A festa começará às 20h com a Dj Dany Andrade. Às 22h a programação será comandada pelo cantor Kevin Ndjana. Em seguida sobe ao palco, a principal atração da festa, o cantor Mano Walter, logo depois a Banda Nagibe e, na sequência o Dj Mermaid, se apresenta encerrando o Réveillon. A prefeitura divulgou que à meia-noite será realizado o show pirotécnico com duração de 10 minutos de queima de fogos.

Tendas

Foram ofertadas 400 vagas para instalação de tendas familiares nas Praias de Tambaú e Cabo Branco. Garrafas de vidro não serão permitidas e as pessoas que foram cadastradas e receberem autorização para instalar as tendas precisam estar atentas às normas estabelecidas no edital. Só foi permitida a instalação de uma tenda por família, de tamanho máximo de 5x5. A montagem das estruturas poderá ser feita a partir das 8h do dia 31 de dezembro e a desmontagem até as 8h do dia 1º de janeiro.

Comércio informal

Um total de 150 comerciantes informais se inscreveram na Secretaria de Desenvolvimento Urbano (Sedurb) para vender seus produtos na orla durante a festa do Réveillon da capital. Pelas normas da Sedurb, os ambulantes, terão que ter em suas bancas ou barracas



Foto: Evandro Pereira

Palco instalado entre Tambaú e Cabo Branco começa a ser montado para receber as atrações musicais que levarão milhares à praia em João Pessoa

extintores de incêndio certificados pelo Corpo de Bombeiros. Além disso, também terão que usar crachás e adesivos de autorização da PMJP, que serão entregues nos dias 30 e 31 de dezembro durante a montagem e vistoria das barracas.

Mobilidade

Segundo a Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana de João Pessoa (Semob-JP), a partir das 17h, parte das Avenidas Almirante Tamandaré e Cabo Branco, bem como seu entorno, serão bloqueadas ao tráfego de veículos na terça-feira (31), assegurando o acesso e o espaço dos pedestres no local do evento. A Semob-JP vai disponibilizar 60 agentes

de mobilidade para orientar os condutores de veículos e usuários do transporte público sobre as mudanças do tráfego e indicar as rotas alternativas em função das alterações de circulação do trânsito próximo ao evento.

Chegada

Até meia-noite, as pessoas que vêm dos bairros da Zona Sul, utilizando a Avenida João Cirilo da Silva, no Altiplano, no sentido Busto de Tamandaré, deverão priorizar o acesso pela ladeira da Barreira, até a Rua Edvaldo Bezerra Cavalcanti Pinho (Rua da Barreira) para chegar ao local do evento. O acesso de quem vem dos demais bairros deverá ser feito pelos cor-

redores Beira Rio, Rui Carneiro e Epitácio Pessoa.

As ruas Índio Arubutan e Desembargador José Augusto Trindade servirão como saída de emergência. Esse trecho será monitorado a partir das 7h da manhã, sendo proibido o estacionamento de veículos na orla a partir da Rua Índio Arubutan até a Rua José Augusto Trindade, garantindo mais tranquilidade e espaço para a população. A partir da Avenida Cairu, até o final do Cabo Branco, o trânsito ficará livre para a circulação de veículos particulares, que deverão retornar pela Avenida Edvaldo Bezerra Cavalcanti Pinho (Rua da Barreira).

Retorno

Após a meia-noite os

agentes de mobilidade vão priorizar o sentido praia/bairros. A Central de Monitoramento da Semob-JP funcionará durante toda a noite e madrugada.

Ônibus

A Semob-JP determinou às empresas de transporte coletivo o reforço nos ônibus do Projeto Tetéu, que circulam pelo Terminal de Integração do Varadouro, e das linhas que passam pela orla marítima. Serão disponibilizados após a meia-noite 50 ônibus extras durante o Réveillon na orla para o retorno da população. A partir das 16h, a linha 507 vai circular pela Rua Amaro Bezerra, Odilon Coutinho e Avenida Cabo Branco. Após 22h passará a

trafegar pelas ruas Amaro Bezerra, Cairu, acesso ao Altiplano, João Cirilo - retornando pela Rua da Barreira e Marcionila da Conceição. Já as linhas que atendem Manaíra vão circular pela Avenida Epitácio Pessoa, entrando na Nossa Senhora dos Navegantes, Rui Carneiro, seguindo o itinerário normal.

Linhas do projeto Tetéu que serão reforçadas - T002 - Bairro das Indústrias, T004 - Valentina/Paratibe/Mussumago, T007 - Mandacaru, T008 - Cabo Branco, T005 - Mangabeira VII, T006 - Mangabeira, T009 - Tambaú, T011 e T012 - Circulares e T010 - Bessa. Outras linhas que receberão reforço durante o Réveillon- 204 - Cristo, 507 - Cabo Branco, 510 - Tambaú/Via Tamandaré, 513 - Tambaú/Bessa, 5600 - Mangabeira/Shopping, 5603 - Mangabeira/Shopping, 5605 - Mangabeira/Shopping, 116 - Colinas do Sul, 5201 - Colinas do Sul/Epitácio, 3200 - Circular, 505 - Bairro dos Ipês, 302 - Mangabeira Cidade Verde. As Circulares 1500 e 5100 vão circular até a orla. Já a linha 5100 passará pelo TIV a partir da meia-noite de 1º de janeiro.

Táxi

Um esquema especial para táxi será implantado na noite do Réveillon, próximo ao Busto de Tamandaré, a partir das 18h. Serão dois pontos de embarque de passageiros para esse tipo de transporte. Um ficará na Avenida Marcionila da Conceição, entre a Avenida Odilon Coutinho e Avenida Cairu, no Cabo Branco, o outro ficará na Avenida Nossa Senhora dos Navegantes, entre a Avenida Epitácio Pessoa e a Rua José Augusto Trindade, em Tambaú.

No feriadão

Serviços terão horários alterados no fim de ano

Sara Gomes
saragomesilva@gmail.com

O feriadão de fim de ano causará mudanças no funcionamento dos shoppings, repartições públicas, Poder Judiciário, bancos e na operação de trens urbanos em João Pessoa. Por isso, aqueles

que desejam aproveitar algum destes serviços na capital paraibana devem ficar atentos às alterações que ocorrem a partir desta segunda-feira (30) e vão até a próxima quarta-feira (1º), data em que é comemorado o Dia Mundial da Paz. Veja a seguir, os destaques para o período.

Foto: Edson Matos



Comércio só abrirá no dia 1º se cumprir acordo com funcionários

SERVIÇO

■ **Bancos**-Segundo a Federação Brasileira de Bancos (Febraban), o último dia útil do ano para atendimento ao público, com expediente normal para a realização de todas as operações bancárias solicitadas pelos clientes, será 30 de dezembro. No dia 31 (terça-feira), as instituições financeiras não abrem para atendimento já no Dia Mundial da Paz as agências bancárias estarão fechadas. Os carnês e contas de consumo (água, energia e telefone) vencido no feriado poderão ser pagos, sem acréscimo, no dia útil seguinte.

■ **Comércio**-Segundo o Sindicato dos Lojistas do Comércio de João Pessoa (Sindilojas-JP), as lojas poderão ser abertas normalmente no dia 1º de janeiro, desde que os funcionários recebam R\$ 53 mais uma folga durante a semana.

■ **Supermercados**-As grandes redes de supermercados de João Pessoa abrirão as portas no último dia do ano (31), das 7h às 20h, para que os consumidores comprem os produtos para a celebração de fim de ano. No Dia Mundial da Paz (1), as portas dos supermercados estarão fechadas.

■ **Shoppings**-Manaíra e Mangabeira Shopping
Dia 30: das 10h às 23h; Dia 31: das 10h às 19h; e dia 1º as lojas fecharão, funcionarão apenas a praça de alimentação e o cinema, das 12h às 22h.

■ **Mag Shopping**-Dia 30: das 10h às 22h, e o cinema e brinquedoteca serão abertos normalmente; Dia 31: das 9h às 19h e praça de alimentação das 10h às 19h. Cinemas não abrirão. Dia 1º: Praça da Alimentação: das 12h às 22h e brinquedoteca até às 21h.

■ **Tambá**-Dia 30: Das 9h às 20h (lojas) e Praça da Alimentação

até 21h; Dia 31: Das 8h às 20h; Dia 1º: Fechado, só funcionará o cinema.

Shoppings Sul-Dia 31: Das 9h às 18h; Dia 1º: fechada Sebrae-Dia 31: das 9h às 19h; Dia 1º: fechado.

■ **Trens Urbanos** -A Companhia Brasileira de Trens Urbanos (CBTU) terá horários alterados.
30/12/2019 - Segunda-feira - Normal - das 4h30 às 19h48.
31/12/2019 - Terça-feira - Horário Especial. Até às 12h12.
O último trem de Santa Rita para Cabedelo parte às 10h13.
O último trem de Cabedelo para Santa Rita parte às 10h15.
O trem que parte de Santa Rita às 11h34 encerra viagem em João Pessoa às 11h58.
O trem que parte de Cabedelo às 11h36 encerra viagem em João Pessoa às 12h12.

01/01/2020 - Quarta-feira - Não haverá operação
02/01/2020 - Quinta-feira - Normal - Das 4h30 às 19h48.

■ **Repartições estaduais**-O Governo determinou ponto facultativo nos dias 30 e 31. De acordo com a portaria, fica preservado apenas o funcionamento dos serviços essenciais, a exemplo de Saúde e Segurança Pública. O primeiro dia do ano é feriado.

■ **Prefeitura de João Pessoa**-A Prefeitura Municipal terá ponto facultativo nesta segunda e terça-feira, dias 30 e 31 de dezembro. No dia 1º de janeiro é feriado. Não se enquadram no ponto facultativo os serviços considerados essenciais à população e que são de responsabilidade da administração municipal, como saúde, trânsito e limpeza urbana.

Mega da Virada aumenta procura por lotéricas em JP

Valor de R\$ 300 milhões já é considerado o maior da história da concorrência aposta de fim de ano

Laura Luna
lauraragao@gmail.com

Mais de 300 milhões de reais. A estimativa inicial do prêmio Mega da Virada é a maior da história. Só os juros dessa bolada renderiam por ano cerca de R\$ 18 milhões. Uma fortuna que João Francisco nem imagina como iria gastar. “É muito dinheiro, a gente fica meio tonto.” E mesmo insistindo o engenheiro civil não conseguiu pensar no que faria se ganhasse o prêmio mais desejado do Brasil. “Tem que parar, respirar, pensar. Dá pra fazer muita coisa”. São pelo menos 40 anos jogando, mas pensa que seu João desanima. “Eu nunca cheguei nem perto, mas quem sabe não é dessa vez”, torce.

Comprar mil imóveis no valor de R\$ 300 mil cada ou o jatinho mais caro do mundo, com capacidade para 19 passageiros e 4 ambientes internos ou ainda fazer a viagem ou as viagens dos sonhos. Os olhos de Gisélia Almeida brilharam ao falar do prêmio. A aposentada enfrentou uma fila longa para fazer uma fezinha e quando perguntada sobre o que faria se fosse sorteada, respondeu rapidamente. “Ficava em silêncio, calada. Fazia festa

nenhuma”, contou sorrindo.

A aposentada explicou que só depois, com muita calma, iria começar a gastar o dinheiro, mesmo assim muito discretamente. “Iria investir em imóveis e ajudar os parentes”. Gisélia também joga com frequência mas o máximo que conseguiu acertar foi a quadra. “Mas se der que a mega da virada saiu pra Paraíba meu coração já vai pular”, comentou.

E é para pular mesmo. São cerca de 300 mil salários mínimos. Na casa lotérica localizada no Ponto de Cem Réis, apostadores garantiram que nunca mais voltariam ao trabalho. “Era só viajar e relaxar”, disse um jovem que não quis se identificar com medo de ser chamado de preguiçoso. “O trabalho ia ser administrar os bens e a fortuna, tem coisa mais trabalhosa que essa?!”. Para quem está desempregada há quatro meses, ganhar a Mega-Sena da virada significaria mais que pagar as contas atrasadas.

“La ajudar familiares, amigos e instituições de caridade”, disse Ana Claudia Muniz, que investiu R\$ 7 em um bolão com oito jogos. “La reformar minha casa, não faço questão de luxo. La continuar morando



Foto: Edson Matos

Com a proximidade do sorteio, marcado para o dia 31 de dezembro, centenas de pessoas vão às casa lotéricas da cidade fazer suas apostas

na minha rua, lá em Oitizeiro”, garantiu.

Lembrando que as apos-

tas podem ser feitas até as 18h do dia 31 de dezembro em lotéricas, Loterias Online,

aplicativos e Internet Banking da Caixa ao preço mínimo de R\$ 4,50. Já o sorteio da Mega

da Virada será realizado em 31 de dezembro, em São Paulo, a partir das 20h.

Celebração

Cooperativas comemoram 20 anos do SESCOOP

Mais de 60 mil paraibanos são sócios de cooperativas. São agricultores, médicos, artesãos, empresários e outros profissionais, que além de exercerem seus ofícios, têm o desafio de gerir coletivamente um negócio, que precisa ter estratégias para se firmar no mercado e alcançar bons resultados.

Foi para contribuir com a melhoria da gestão e o aperfeiçoamento destes negócios que o Serviço Nacional de Aprendizagem do Cooperativismo (Sescoop) foi instalado na Paraíba em 1999.

A entidade acompanha desde as primeiras reuniões dos grupos interessados, orientando o processo de constituição das cooperativas e a gestão do negócio. Em 20 anos, o SESCOOP/PB realizou mais de 6.300 ações nas áreas de formação profissional, monitoramento e promoção social. Palestras, workshops, seminários, cursos de curta duração e de pós-graduação, visitas técnicas, intercâmbios, eventos socioculturais e esportivos estão na lista de atividades, que já beneficiaram mais de 270 mil pessoas no Estado.

“Os resultados deste trabalho são perceptíveis. Ao longo destes 20 anos, nós vemos um avanço na profissionalização da gestão das cooperativas, graças um trabalho de

qualificação voltado para questões como planejamento, desenvolvimento gerencial, compliance e governança, além dos intercâmbios que levaram nossos gestores a conhecer boas práticas em cooperativas de referências nacional e internacional”, avalia o presidente do Sistema OCB/SESCOOP-PB, André Pacelli.

Segundo ele, outro ponto fundamental deste trabalho é a preservação da identidade cooperativista. “Como as demais empresas, as cooperativas precisam se desenvolver economicamente, ter produtividade e competitividade. Mas é também um negócio baseado em princípios e valores como solidariedade, democracia e igualdade. Por isso, a nossa grade de cursos também tem como foco a essência do cooperativismo, o funcionamento dos conselhos que administram e fiscalizam a atuação das cooperativas, bem como questões relacionadas à legislação e tributação no setor”, acrescenta Pacelli.

Em 20 anos, o SESCOOP/PB realizou mais de 6.300 ações nas áreas de formação profissional, monitoramento

+ Comemoração reuniu lideranças da Paraíba

Para celebrar estes 20 anos de trajetória, o SESCOOP-PB promoveu o Encontro de Lideranças do Cooperativismo Paraibano, na semana passada. Mais de 200 pessoas, entre dirigentes de 48 cooperativas e de entidades parceiras do setor, participaram do evento, que contou com várias palestras e homenagens aos cooperativistas que se destacaram nestas duas décadas.

Na abertura do evento, o presidente do Sistema OCB/SESCOOP-PB, André Pacelli, agradeceu às cooperativas paraibanas pela parceria e confiança no trabalho do SESCOOP/PB. “Essa celebração ocorre num momento em que há uma sintonia muito forte da nossa entidade com parceiros públicos e privados, e o fortalecimento da relação com as cooperativas. Isso mostra o tra-

balho que nós construímos ao longo destes anos e que se consolida nesta data”, comentou.

Também discursaram no evento: o superintendente nacional do Sistema OCB, Renato Nobile; o presidente da Central Sicredi N/NE, Wilson Ribeiro de Moraes, representando os dirigentes das cooperativas paraibanas; e o vice-presidente da Federação da Agricultura do Estado da Paraíba (Faepa), Vanildo Pereira, representando as entidades parceiras.

Avanços e oportunidades

Em sua palestra, o superintendente do Sistema OCB, Renato Nobile, abordou o tema “20 anos do SESCOOP - Avanços no Cooperativismo Brasileiro”. “Nós temos dados estatísticos que mostram a evolução

da gestão das cooperativas [em 20 anos de existência do SESCOOP]. O SESCOOP veio como uma ferramenta de alavancagem dos processos educacionais, de gestão, de qualificação, de promoção social e monitoramento das cooperativas, cumprindo com o seu papel de promover o desenvolvimento do setor”, destacou.

Palestrante e professor da FGV, o especialista Cláudio Tomanini ministrou a segunda palestra da tarde, abordando o tema “Novos mercados, novas competências: desafios e oportunidades para o cooperativismo”. E para encerrar o Encontro de Lideranças do Cooperativismo, o músico, cantor e compositor Waldonys encantou os participantes com a palestra-show “Cooperar e inspirar: histórias e canções para o cooperativismo do futuro”.

Foto: Divulgação



As cooperativas têm assumido um papel social em diferentes setores, envolvendo moradores de diferentes campos de atuação



Programação irá movimentar João Pessoa no mês de janeiro

A cantora Nathalia Bellar vai lançar seu novo disco dia 10 de janeiro, dentro do projeto 'Cambada'



Aponte a câmera de seu smartphone para o QR Code ao lado e baixe a programação completa da Funesc. É necessário estar conectado com a Internet.

Funesc divulga agenda com atividades para todas as idades no Espaço Cultural e em diversos teatros da Paraíba

Foto: Bruno Oliveira/divulgação

Cairé Andrade
caireandrade@gmail.com

O mês de janeiro, sinônimo de férias, será um período bastante agitado em João Pessoa. A Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc) realiza, nesta época, uma programação de atividades de diversos segmentos artísticos e culturais e para diferentes públicos, como shows, oficinas para crianças e adolescentes, feira de expositores locais, edição especial do Espaço da Criança, espetáculos, exposições e as estreias do Cine Banguê.

Na quarta-feira (8), os repentistas Zé Viola (PI) e André Santos (PE) abrem a programação, inteiramente gratuita. A programação completa está disponível pelo site oficial da instituição (funescc.pb.gov.br) e nos perfis do Facebook e Instagram (@funesccpb).

Renata Mora, que integra a Diretoria de Desenvolvimento Artístico Cultural, justifica a ocupação do Espaço Cultural José Lins do Rego como uma alternativa para o público: "Já é um lugar de ocupação espontânea e, agora em janeiro, será uma alternativa de entretenimento para essas pessoas, em especial para as crianças".

Sobre as oficinas, Renata adianta que a procura é grande e algumas já estão com as vagas esgotadas, por isso ela reforça a importância de procurar a disponibilidade com antecedência.

"Alternativa de lazer em João Pessoa tem, com a iniciativa da programação de férias da Funescc de intensificar o movimento com atividades de diversas linguagens, a exemplo do teatro, música, circo e dança, tanto para quem mora em João Pessoa, quanto para quem está visitando a cidade, por ser um lu-



A peça 'Joanas do Brasil' também integra a programação da Funescc, com apresentações agendadas para os dias 17, 18 e 19 de janeiro no Teatro Santa Roza, localizado no Centro da Capital

gar tranquilo e seguro", completa Renata.

Durante todo o mês de janeiro, acontecem diversas atividades no Espaço Cultural José Lins do Rego. O Planetário exibe sessões de terça a sexta-feira, às 16h, e, aos sábados e domingos, às 17h. Na Biblioteca Juarez da Gama Batista acontece uma série de contação de histórias para o público infantil.

Ainda no decorrer de janeiro, serão exibidos, no Cine Banguê, os filmes *Deus é mulher e seu nome é Petúnia*, *Parasita*, *Fernando*, *A Rosa Azul de Novalis* e *Bacurau*, que segue em cartaz.

Até 14 de fevereiro, duas exposições poderão ser visitadas: no espaço expositivo

Alice Vinagre, *Ecos*, da artista plástica Neska Brasil, segue em cartaz. A Galeria Archidy Picado segue com a exibição da mostra coletiva *Poéticas Relacionais*, com trabalhos de Cris Peres, Everton David e Flaw Mendes e curadoria de José Rufino.

Oficinas

Ao longo do primeiro mês do ano, serão oferecidas, também, oficinas de artes para diversas áreas, com 264 vagas distribuídas no total entre 15 cursos, entre teatro, dança, artes visuais, histórias em quadrinhos e circo. As matrículas podem ser realizadas na Diretoria de Desenvolvimento Artístico e Cultural (DDAC), pela manhã ou à tarde, ou no Tea-

tro Santa Catarina, em Cabedelo, dependendo da oficina escolhida. Os valores e prazos de inscrições dependem também da alternativa, e podem ser consultados pelo site da Funescc ou pelos perfis do Facebook ou Instagram.

Música

A parte musical terá início no dia 10 de janeiro com o show de lançamento de *Catavento* da cantora Nathalia Bellar, como parte do projeto Cambada. No dia 24, o músico Lucas Santtana (BA) se apresenta pelo projeto *Música do Mundo* e, encerrando a programação, no dia 30, Alessandra Leão (PE/SP) realiza show pelo projeto Funescc Apresenta.

Teatro

No palco do Teatro Santa Roza, as turmas de ex-alunos do Curso de Teatro da Funescc do ano de 2019 apresentam os espetáculos *Joanas do Brasil*, de 17 a 19 de janeiro, e *Vida Severina*, nos dias 24, 25 e 26, todos com início às 19h.

O Teatro Santa Catarina, reinaugurado em outubro, recebe o projeto Interatos Teatro com o espetáculo *Como Nasce um Cabra da Peste*, no dia 18, com entrada gratuita. No teatro de Cabedelo acontece, também, a oficina 'Ca-leidoscópio Teatral: Criação Colaborativa', que tem como ministrante Sávio Farias.

Em Cajazeiras, oficinas, espetáculos de teatro e sho-

ws musicais integram a programação de comemoração dos 35 anos do Teatro Íracles Pires (ICA), entre os dias 21 e 25. As atividades ocupam a área interna e externa do teatro.

Programação Infantil

O dia 26 será inteiro dedicado ao público infantil, com atividades de brincadeiras, oficina de desenho, jogos eletrônicos, contação de histórias e apresentação do espetáculo "Diferenças", com ex-alunos do Curso de Circo da Funescc. O Espaço da Criança acontecerá entre as 14h e 17h, simultaneamente à Feira Cultural, com artesanato, gastronomia, brechó e variedades.

Artigo Carlos Pereira
cpsilva1@globo.com

Lembranças de fim de ano

Todos em casa se aprontavam como podiam para a virada do ano. Alguns se antecipavam e tomavam banho mais cedo, porque a água, em tempo de verão, ficava mais fraca e havia de se juntar alguma das últimas chuvas no tonel que ficava embaixo da bica, na lavanderia. Eu tinha a obrigação de trazer, na volta da missa do Rosário, comprados no Luzeirinho, dois pombos assados com farofa, que iriam fazer a festa – juntamente com o peru guisado, cevado no quintal de casa.

Vestíamos a melhor roupa, calçávamos os sapatos (não eram os melhores porque os únicos), penteávamos os cabelos e as mulheres tinham o direito de botar um batom melhor, ganho na festa de Natal.

Estava chegando a hora de começar os festejos de fim de ano, isso que modernamente se chama de réveillon. As famílias se reuniam em suas casas, as moças iam ver a lapinha da Conceição, mas voltavam antes da meia-noite quando todos estariam juntos para saudar o novo ano que chegava e que – segundo minha mãe – “era bom que viesse com menos sacrifícios para os pobres”.

Quando faltavam 15 minutos para a meia-noite, todos estavam a postos e os primeiros sinais apareciam: os fogos começavam a espocar e alguns foguetões mais fortes vindos de Cruz das Armas estouravam – eram girândolas que o novo Comandante do 15o. R.I. mandou preparar. Os últimos transeuntes passavam quase correndo pela esquina da Vasco da Gama, demandando suas casas onde seus familiares os esperavam para a festa.

O momento mais esperado era o anúncio da meia-noite, com a Rádio Tabajara tocando os acordes do Hino Nacional. Então, todos se abraçavam e se desejavam um Feliz Ano Novo. Comiam as iguarias preparadas pela minha mãe, tomavam copos de

guaraná e iam dormir felizes e satisfeitos.

Terça-feira, dia 31, será tudo diferente. O DSEC (Departamento de Serviços Elétricos da Capital) não vai desligar as luzes da cidade, a sirene da Portela não vai jogar sobre as casas empoeiradas da Ilha do Bispo o seu som estridente, anunciando que o ano velho se vai. As garrafas de guaraná Dore, os pratos de pombo assado, os pedaços de peru com farofa e a cerveja Teutônia que minha irmã tinha botado pra gelar no tonel d'água fria – nada disso estará sobre a mesa.

Dentro da casa da minha memória, eu vou procurá-lo no quarto, ali onde ele sempre se escondia do alvoroço, ajoelhado diante de uma vela acesa em devoção a Nossa Senhora da Conceição. Mas, ele lá não estará e a imagem da Santa também sumiu. Que foi feito dele, que nem se despediu de nós, logo ele que prometera estar conosco todos os finais de ano?

Não tem mais casa, não tem mais quarto, não tem mais Santa, não tem mais pai.

.Dele, porém, ficaram para sempre os votos escritos, naquela noite, com sua bela caligrafia, na caderneta que consegui resgatar dentre algumas coisas que nos deixou quando se foi em 1990:

“Quando escrevo estas linhas, o relógio da cômoda marca 23 horas e 50 minutos e o calendário da parede espera eu tirar sua última folha, de 31 de dezembro de 1950: daqui a dez minutos vai começar um novo ano. Elevo minhas preces ao Criador, pedindo que o ano que começa traga saúde e felicidades para mim, para minha família, para meus parentes e amigos. Feliz Ano Novo para todos! Até 31 de dezembro de 1951, se Deus quiser...”

E eu, embora com vontade de chorar, assino embaixo - tendo antes o cuidado de trocar de data: em vez de 1951, um feliz 2020 para todos!

Cronicartigo

Pereira Sitônio Pinto
Da Guarda Nacional - sitoniopinto@gmail.com

Fred Pitanga

Conheci Fred na Maternidade Frei Martinho, em Cruz das Armas, perto da amurada das Trincheiras. Mais correto seria dizer que o filho de Praxedes Pitanga nasceu nas Trincheiras. Os mais velhos sabemos o quanto Pitanga era de luta. Em 1930, junto com Zé Gomes, organizou a defesa de Misericórdia (Itaporanga) para reprimir a simulação de assalto da cidade pelas hostes de Zepereira, que pretendia mostrar ao governo central que o estado estava ingovernável.

Esse lance da maternidade foi por volta de 1951/52, não sei bem o modelo de Fred. Fui com minha mãe ver o menino novo, que disseram ser meu primo. O pai dele e o meu eram primos e irmãos de criação até na maturidade, pois se casaram erados. Enquanto foram solteiros moraram juntos. Acredito que na rua Tenente Retumba, número na parede, Trincheiras.

Passei tempos sem rever o primo, até que o encontrei nas vésperas de um carnaval, na calçadinha de Tambaú, na altura do posto seis. Ele me deu um copo com gelo e uísque que abastecia de vez em quando. Não sei de onde tirava a substância; uísque bom, 0800, mais a simpatia de Fred.

Regina, a mãe dele, ganhou o bebê aqui, mas Fred foi batizado no Rio de Janeiro, onde Pitanga era deputado federal. Seu padri-

Seu padrinho foi o poeta Augusto Frederico Schmidt, de muito prestígio pela metade do século passado

nho foi o poeta Augusto Frederico Schmidt, de muito prestígio pela metade do século passado: “sou um pássaro cego voando na eterna escuridão, sem luz./ Sei que fora de mim há outros climas,/ há céu azul, supremas claridades, / e que as trevas estão nos meus olhos apenas.”

Schmidt e Pitanga eram vizinhos de apartamentos, e o deputado dizia a papai que o poeta do galo branco era muito gentil e fascinante. Essa impressão deve ter sido recíproca. O resultado foi que Fred ganhou o nome próprio invertido do grande poeta Frederico Augusto. Era-me primo querido.

Uma vez, Pitanga me disse (verbis): “seu pai foi o homem a quem eu mais quis bem”. O

pediatra Paulo Soares (figura exponencial da família) me disse que papai era a única pessoa que puxava o freio de mão de Pitanga. Regina me disse coisa parecida: que nas crises do casal, chamava papai para serenar Pitanga.

Antes dele vir morar na Capital, sempre dormia em nossa casa quando passava por aqui. Era meu companheiro de quarto. Equilibrado numa perna só, a outra enrolada na perna do chão, varava a noite contando causos e analisando a política do País. Usava um 38 descarregado, sem bainha, com uma banda suada, e uma faca enrolada num jornal. Dizia que eram para efeito moral. É dele o único projeto brasileiro de Reforma Agrária.

‘Vê-se que eu não podia dissociar o filho do pai nesse modesto panegírico, com tais adminículos’ – ele diria.

Chegada a hora de renovar o contrato do aluguel, o senhorio mostrou ao proprietário um abaixo-assinado dos outros moradores pedindo para que o contrato não fosse renovado. Rezava o texto que fazíamos muito barulho e levávamos mulheres da vida para o apê. Aí fomos pro bairro da Madalena, onde alugamos uma casa. Depois os cavalheiros foram se formando e se casando, e a saudosa maloca fechou.

(Terça, quinta e sábado)

Literatura

Obra de Padura que reflete sobre Cuba e seus exilados ganha edição no Brasil

Sylvia Colombo
Folhapress

Há muitas razões para pensar que, para Leonardo Padura, 64, sua obra mais importante seja “O Homem que Amava os Cachorros” (ed. Boitempo). Afinal, com ela, ganhou projeção internacional, além de ter sido um desafio gigante executado por ele com maestria.

Mas para o escritor cubano, seu principal livro não é esse, e sim “O Romance de Minha Vida”, lançado originalmente em 2002, e agora editado em português, pela mesma editora.

“Era uma fase boa da minha vida, em que eu tinha acabado a série policial com o detetive Mario Conde e me sentia aberto para abraçar um projeto completamente diferente, e acabei escolhendo este, uma investigação livre, fictícia, da vida de José Maria Heredia.”

É sobre um poeta, nascido em Cuba, que é considerado um dos primeiros poetas românticos da América e também um dos primeiros escritores cubanos a buscar o exílio, por razões políticas. Era membro da maçonaria, pró-independência e sua produção era marcada pela bandeira da liberdade para Cuba e de um exultante entusiasmo patriótico.

Com isso, teve de se mudar para o México, onde acabou morrendo muito jovem. “Para mim, ele é uma espécie de Lord Byron cubano”, conta Padura. Mas, para capturar sua essência, preferiu adotar um estilo ficcional. Nele, logo vão surgindo semelhanças entre o protagonista, o escritor buscado e o próprio autor, como se ali houvesse um jogo de espelhos.

A história começa com o retorno de um exilado para as ilhas, Fernando Terry, que tem como desafio encontrar uma obra perdida de Heredia. A busca pelo manuscrito o leva a conhecer seu pensamento durante os tempos da colônia, uma Cuba que Terry não conhecia. Enquanto isso, sua trajetória vai revelando paralelos, histórias em comum a tantos cubanos, ainda que por razões distintas: o exílio, a busca por um ideal artístico e patriótico, seu lugar no mundo como habitante de uma ilha.

“Eu creio que ele viveu sabendo que sua vida era como um romance, por isso o comparo a Lord Byron, por isso creio que é um dos nossos primeiros românticos, e tenho uma grande admiração”, diz Padura. E acrescenta: “Eu creio que Heredia, por sua atuação na maçonaria, por ter se engajado na independência, pelo modo como desenvolve seus textos, talvez tenha sido o primeiro cubano a ter real consciência de que era cubano.”

Para ele, Heredia também inaugura um destino comum a tantos escritores cubanos --dos quais Padura é uma exceção, pois jamais deixou o bairro em que nasceu e cresceu, em Havana --que é a do exílio.

“Ele inaugura o exílio político, outros o seguirão, até mais célebres, como José Martí, que virou o grande prócer da independência”, diz Padura.

E complementa: “No século 20 vieram então outros tipos de exílio, dos que estavam contra ou simplesmente eram perseguidos pela Revolução aos que buscam vidas melhores. O exílio é uma constante na literatura cubana. Mas o interessante de mergulhar na vida de Heredia é que naquela época essa tradição não existia, ele abriu e trilhou sua própria vida, ou seu próprio romance, como ele gostava de dizer”.

“O Romance de Minha Vida” acabou rendendo frutos além das páginas do livro. Um fragmento da obra serviu de inspiração ao filme “Regresso a Ítaca”, dirigido pelo cineasta francês Laurent Cantet, com um roteiro escrito a quatro mãos entre Cantet e Padura. Para quem não viu, o filme se passa num terraço em Havana, num fim de tarde em que amigos se reúnem para comemorar o retorno de um deles, depois de um exílio.

O encontro dura toda a noite, recheada de lembranças de cada personagem e de suas ilusões e desilusões.

Livro

O Romance de Minha Vida
Leonardo Padura.

Trad.: Monica Stahel.

Ed. Boitempo. R\$ 54 (328 págs.)

Música

Ex-vocalista d'O Rappa faz show, amanhã, no Lovina, em Cabedelo

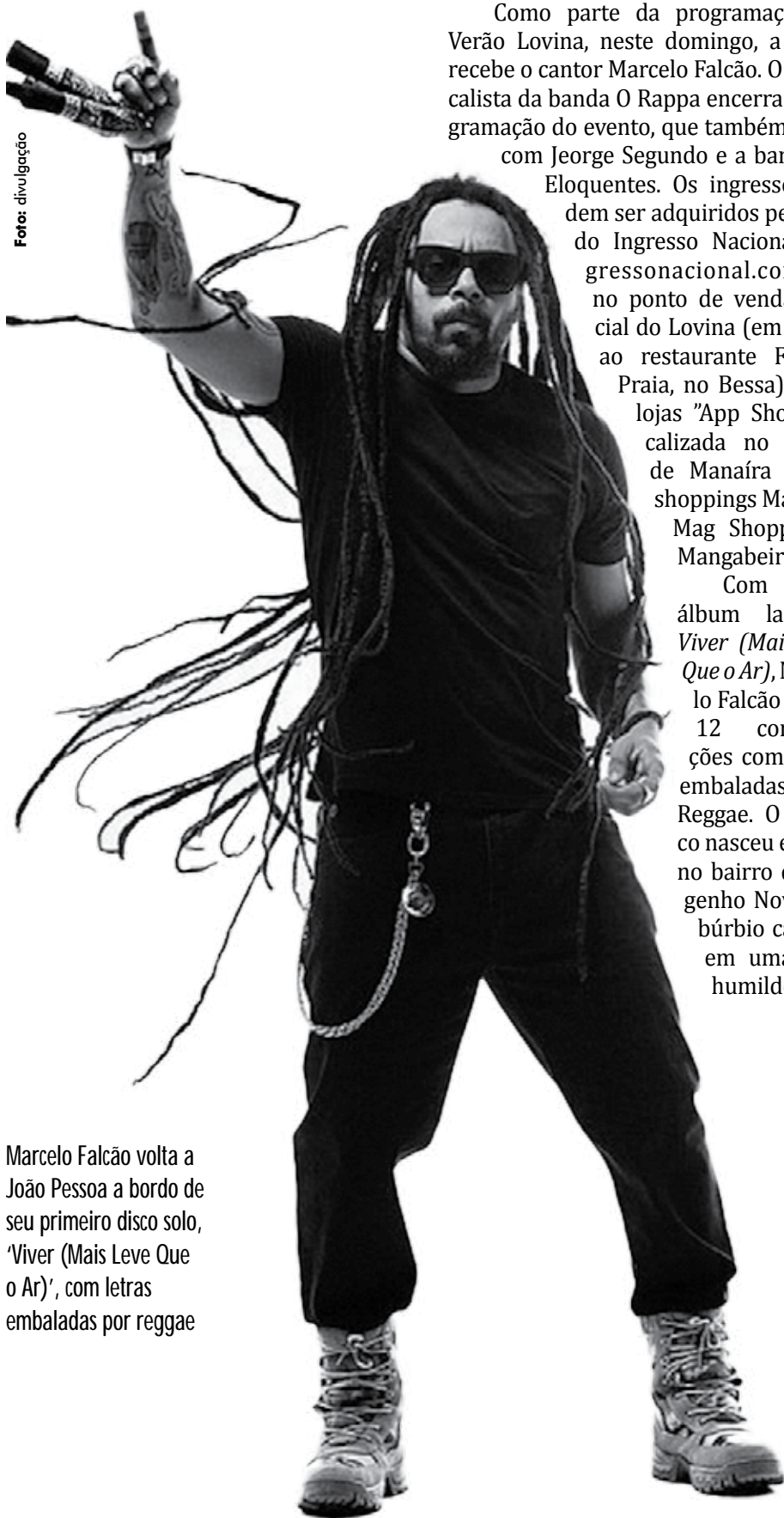


Foto: divulgação

Marcelo Falcão volta a João Pessoa a bordo de seu primeiro disco solo, 'Viver (Mais Leve Que o Ar)', com letras embaladas por reggae

Como parte da programação do Verão Lovina, neste domingo, a arena recebe o cantor Marcelo Falcão. O ex-vocalista da banda O Rappa encerra a programação do evento, que também conta com Jorge Segundo e a banda Os Eloquentes. Os ingressos podem ser adquiridos pelo site do Ingresso Nacional (ingressonacional.com.br), no ponto de vendas oficial do Lovina (em frente ao restaurante Fullano Praia, no Bessa) e nas lojas "App Shop", localizada no bairro de Manaíra e nos shoppings Manaíra, Mag Shopping e Mangabeira.

Com um álbum lançado, *Viver (Mais Leve Que o Ar)*, Marcelo Falcão assina 12 composições com letras embaladas pelo Reggae. O músico nasceu e viveu no bairro do Engenho Novo, subúrbio carioca, em uma casa humilde, e

sempre teve uma afinidade por música, cantando entre amigos. O músico esteve à frente do grupo O Rappa, formado em 1992 e que encerrou suas atividades no ano passado.

Seguindo a proposta de "good vibes" da estação, o Verão Lovina deste domingo recebe também Jorge Segundo. Com um repertório que passeia pelo pop rock, rock nacional, MPB, pop internacional e músicas autorais, o músico tem um clipe e EP lançados, sendo o último realizado pelo maior produtor do cenário musical brasileiro, Rick Bonadio, no Midas Studios, e está disponível em todas as plataformas digitais.

A Banda Eloquentes traz o ritmo e swing para a noite. O grupo é composto por Cíntia, que é cantora e produtora, Bira Magalhães, também cantor e multi-instrumentista da banda, assim como Felipe Francis, produtor e violonista do grupo Cíntia foi enfática em mencionar que o reggae é base e sustentação da banda. "A gente sempre achou que o reggae é um estilo que influencia os outros estilos", diz. Eles têm como princípio fazer com muita eloquência a desmistificação do gênero, dando uma identidade nova para aquilo que acreditam que seja um reggae pop. Ela ainda complementa dizendo que "quem estuda e trabalha com o reggae sabe que as células que o movem são células base de todas as outras músicas". Contou.

SERVIÇO

- **Evento:** Verão Lovina, com Marcelo Falcão, Os Eloquentes e Jorge Segundo
- **Quando:** Amanhã
- **Abertura dos portões:** 17h
- **Onde:** Lovina Tropical
- **Endereço:** R. Vitorino Cardoso, 908, Ponta de Campina, Cabedelo
- **Ingressos:** a partir de R\$ 70, à venda pelo ingressonacional.com.br ou pontos de venda
- **Classificação indicativa:** 16 anos.

Em cartaz

ESTREIAS DA SEMANA

A Batalha das Correntes (The Current War. EUA. Dir.: Alfonso Gomez-Rejon. Drama. 12 anos). A história dramática da corrida acirrada entre Thomas Edison e George Westinghouse para determinar qual sistema elétrico alimentaria o mundo moderno. **Maneira 8** (leg.): 20h10 (exceto ter.).

Cats (Cats. EUA. Dir.: Tom Hooper. Musical/comédia. Livre). Uma tribo de gatos chamada Jellicles deve decidir anualmente qual ascenderá à camada Heaviside e voltará a uma nova vida Jellicle. **MAG 1** (leg.): 16h, 18h30, 21h. **Maneira 11 VIP** (leg.): 13h20, 16h10, 18h45*, 21h15*. (* exceto ter.).

Minha Mãe é uma Peça 3 (Brasil. Dir.: Susana Garcia. Comédia. 12 anos). Dona Hermínia (Paulo Gustavo) vai ter que se redescobrir e se reinventar porque seus filhos estão formando novas famílias. Essa supermãe vai ter que segurar a emoção para lidar com um novo cenário de vida: Marcelina está grávida e Juliana vai casar. Para completar, Carlos Alberto, seu ex-marido, que esteve sempre por perto, agora resolve ficar ainda mais próximo. **MAG 1**: 14h15**, 16h45, 19h20, 21h45; **Maneira 3**: 13h, 15h30, 18h*, 20h30; **Maneira 4**: 12h30 (sáb e dom), 15h, 17h30*, 20h; **Maneira 5**: 12h (sáb e dom), 14h30, 17h*, 19h30*, 22h; **Maneira 7**: 13h30, 16h, 18h30*, 21h; **Mangabeira 1**: 12h (sáb e dom), 14h30, 17h*, 19h30*, 22h; **Mangabeira 2**: 17h30*, 20h; **Mangabeira 3**: 13h30, 16h, 18h30*, 21h; **Tambió 3**: 14h30**, 16h40**, 19h50*, 21h; **Tambió 4**: 14h20**, 16h30**, 18h40**, 20h50*; **Tambió 5**: 14h**, 16h10**, 18h20**, 20h30*. (* exceto ter., ** exceto qua).

O Último Amor de Casanova (Dernier amour. França. Dir.: Benoît Jacquot. Drama. 14 anos). No século 18, Casanova, conhecido pelas práticas de prazer e sedução, chegou em Londres após ser obrigado a se exilar. Nesta cidade que ele mal conhece, encontra diversas vezes uma jovem cortesã, Charpillon, que o encanta a ponto de fazê-lo esquecer as outras mulheres. Casanova está disposto a tudo para conquistá-la, mas Charpillon sempre o evita, usando os mais diversos pretextos. Ela lhe propõe um desafio: que ele a ame tanto quanto a deseja. **Maneira 8** (leg.): 14h40 (sáb. e dom.); 17h40 (qui, sex, sáb. e qua).

CONTINUAÇÃO

A Rosa Azul de Novalis. (Brasil. Dir.: Gustavo Vinagre, Rodrigo Carneiro. Drama. 18 anos). Marcelo, um dândi de cerca de 40 anos, possui uma memória inigualável. Revive lembranças familiares em sua cabeça e tem recordações de suas vidas passadas. Em uma delas, foi Novalis, poeta alemão que perseguia uma rosa azul. E nessa vida atual, o que Marcelo persegue? **Cine Bangüê**: Dom (29/12), 16h.

Bacurau (Brasil, França. Dir.: Kleber Mendonça Filho, Juliano Dornelles. Ação, Farsa, Suspense. 16 anos). Num futuro recente, Bacurau, um povoado do sertão de Pernambuco, some misteriosamente do mapa. Quando uma série de assassinatos inexplicáveis começam a acontecer, os moradores da cidade tentam reagir. Mas como se defender de um inimigo desconhecido e implacável? **Cine Bangüê**: Dom (29/12), 18h.

Bixa Travesty (Brasil. Dir.: Claudia Piccallo, Kiko Goffman. Documentário. 18 Anos). O corpo político de Linn da Quebrada, cantora transexual negra, é a força motriz do do-



Foto: divulgação

Um dos filmes mais elogiados do ano, 'Parasita' pode ser visto neste sábado no Cine Bangüê, em JP

documentário, que captura a sua estera pública e privada, ambas marcadas não só por sua presença de palco inusitada, mas também por sua incessante luta pela desconstrução de estereótipos de gênero, classe e raça. **Cine Bangüê**: Sáb (28/12), 16h.

Bricando com Fogo. (Playing With Fire. EUA. Dir.: Andy Fickman. Comédia. Livre). Uma equipe de bombeiros encontra um desafio à altura quando tentam resgatar três crianças indisciplinadas. **Maneira 1** (dub.): 12h50 (sáb e dom.). **Tambió 1** (dub.): 19h (exceto ter.).

Entre Facas e Segredos (Knives Out. EUA. Dir.: Rian Johnson. Suspense. 14 anos). Um grupo de parentes se reúne para celebrar o aniversário de seu patriarca. Na festa, o patriarca morre de forma enigmática e um detetive inicia sua investigação. Enquanto isso, todos os possíveis suspeitos estão em prisão domiciliar e, naturalmente, o caos se instala. **Maneira 8** (leg.): 14h40 (exceto sáb e dom.).

Mais Que Vencedores (Overcomer. EUA. Dir.: Alex Kendrick. Drama. 10 Anos). Treinador de basquete se oferece para treinar um problemático adolescente, em uma jornada de amizade e aprendizado. **Tambió 3** (dub.): 16h40 (exceto qua).

Os Parças 2 (Brasil. Dir.: Cris D'Amato. Comédia. 12 Anos). Toinho (Tom Cavalcante), Ray Van (Whiderson Nunes) e Pilôra (Tirullipa), três dos nossos Parças, gastam à larga num hotel de luxo. Tudo parece ir muito bem, mas a visita de Romeu (Bruno de Luca) muda as coisas, e os Parças precisam fazer funcionar uma decadente colônia de férias para adolescentes para conseguir dinheiro. **Mangabeira 2**: 15h15. **Tambió 1**: 21h (exceto ter.).

Parasita (Parasite. Coreia do Sul. Dir.: Bong Joon-ho. Drama/Suspense. 16 anos). Todos os quatro membros da família Ki-woo estão desempregados, porém uma obra do acaso faz com que o filho adolescente comece a dar aulas privadas de inglês à rica família Park. Fascinados com o estilo de vida luxuoso, os quatro bolam um plano para se infiltrar nos afores da casa burguesa. **Cine Bangüê** (leg.): Sáb (28/12), 18h.

Playmobil: O Fim. (Playmobil: The Movie. França, EUA. Dir.: Lino DiSalvo. Animação. Livre). Quando seu irmão mais novo, Charlie, inesperadamente desaparece no universo mágico e animado de Playmobil, Marlo deve embarcar na maior aventura de sua vida para trazê-lo de volta para casa. **Maneira 8** (dub.): 12h15 (sáb. e dom.), 17h40 (exceto ter.); **Mangabeira 2** (dub.): 13h.

Star Wars - A Ascensão Skywalker. (Star Wars - The Rise of Skywalker. EUA. Dir.: JJ. Abrams. Ação/Ficção Científica. 10 Anos.). A Resistência sobrevivente enfrenta o Primeiro Ordem mais uma vez no capítulo final da saga Skywalker. **MAG 2** (dub.): 15h; **MAG 2** (leg.): 18h15, 21h30; **MAG 3 Atmos** (dub, 3D): 15h; **MAG 3 Atmos** (leg, 3D): 18h15, 21h30.

Maneira 1 (dub.): 15h15, 18h20*; **Maneira 1** (leg.): 21h30*; **Maneira 2** (leg.): 14h45, 17h45*, 20h50*; **Maneira 6** (dub, 3D): 16h15*, 22h30*; **Maneira 6** (leg, 3D): 19h20*; **Maneira 9 XE** (dub, 3D): 12h45 (sáb e dom); **Maneira 9 XE** (leg, 3D): 15h45, 19h*, 22h15*; **Maneira 10 VIP** (leg, 3D): 14h15, 17h20*, 20h40*; **Mangabeira 4** (dub, 3D): 14h15, 17h15*, **Mangabeira 4** (leg, 3D): 20h45*; **Mangabeira 5** (dub, 3D): 15h45, 19h*, 22h15*. **Tambió 2** (dub): 14h20**, 17h15*, 20h10*; **Tambió 6** (dub, 3D): 14h40**, 17h40*, 20h40*. (* exceto ter., ** exceto qua).

Serviço

- Funesec [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambió [3214-4000] • Partage Shopping [3337-6000] • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaíra (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]

Crônica em destaque

Thomas Bruno Oliveira
thomasbruno84@gmail.com

Açude Velho, cartão postal no coração de Campina

O Açude Velho de Campina Grande teve sua construção iniciada em 1829, com conclusão em 1831. Está exatamente em um verdadeiro poção no leito do antigo Riacho das Piabas, que nasce na região do Louzeiro e, serpenteando a atual zona norte de Campina, em canal, atravessa o Açude Velho, encontrando-se com o Riacho Bodocongó na zona rural da cidade, seguindo em destino a serra de Bodopitá, passando em sua fralda indo de encontro a antiga Vila de Bodocongó (hoje Barra de Santana) ali despejando suas águas no rio Paraíba.

Sua construção advém da necessidade de abastecer a população da região (sobretudo em épocas de estiagem), sendo por muito tempo o maior reservatório de águas do Planalto da Borborema.

Ainda no século XIX, os tropeiros e vaqueiros davam de beber a suas criações neste lugar, pois Campina Grande não era somente um pousio, mas sim uma parada obrigatória, um ponto terminal de longas caminhadas (das três grandes estradas que se confluíam em Campina, buscando o litoral) onde a permuta e trocas comerciais eram intensamente processadas.

O Açude suportou as grandes secas de 1845 e 1877 que assolaram todo o Nordeste, restando água suficiente para acudir as urgências, salvando todos e evitando um possível êxodo.

No verão, o açude era tomado por banhistas, que segundo Elpídio de Almeida em 'História de Campina Grande' (1966) chegou a incomodar o cotidiano de muitas famílias, fazendo com que em 1886 a Câmara Municipal determinasse que: "... nenhuma pessoa maior de 7 anos pudesse banhar-se durante o dia nas águas do Açude Velho desta cidade" onde o infrator teria que pagar uma multa de Cr\$20 Cruzeiros. Este dispositivo municipal não intimidou os banhistas que desciam em fileiras com chinelas e toalhas no ombro, momento testemunhado pelas lavadeiras que ali, exerciam o seu mister.

O antigo jornal 'Correio de Campina' (em 1925) informa a existência de denúncias por parte de famílias e transeuntes de que pessoas se banham em plena luz meridiana, às escancaradas, num trecho da cidade habitadíssimo, o que feria a moral e os bons costumes da comunidade.

O Açude Velho foi de suma importância para o desenvolvimento da cidade, assegurando a sobrevivência e importância da então Vila Nova da Rainha por muitas décadas, tanto é que, em suas margens, funcionou um verdadeiro parque industrial nos áureos tempos do algodão.

Hoje, o Açude abriga ao seu redor, monumentos históricos que retratam passagens da história da cidade como 'Os Pioneiros' (em comemoração ao centenário de Campina Grande em 1964), a estátua do ex-prefeito Vergniaud Borborema Wanderley (realizador de uma grande reforma urbanística em Campina entre as décadas de 1930 e 1940) e o monumento farra de bodega com Jackson do Pandeiro e Luiz Gonzaga (dois expoentes da música popular nordestina, homenageados constantemente nas edições d'O Maior São João do Mundo). Mais recentemente tivemos a construção do Museu do Artista Popular da Paraíba (Museu dos Três Pandeiros, da UEPB), com projeto assinado pelo renomado arquiteto Oscar Niemayer e o último monumento construído trata-se de uma homenagem ao Sesquicentenário de Campina Grande, monumento aos Tropeiros da Borborema, no lugar do antigo posto Berro D'água.

Passados 188 anos de sua conclusão, o Açude vê a cidade crescer ao seu redor, sendo hoje o principal e mais belo cartão postal da Rainha da Borborema.

Poeta Saulo Mendonça lança novo livro de haikai

Sem divulgar trabalhos desde 2015, escritor autografa 'Luzes' neste sábado, às 11h, na sede da APCEF, em JP

Foto: divulgação

O poeta paraibano Saulo Mendonça lança, neste sábado, um novo livro de haicais, 'Luzes'. O lançamento ocorre na APCEF (Associação do Pessoal da Caixa Econômica Federal da Paraíba), localizada no Altiplano do Cabo Branco, em João Pessoa, às 11h. É o primeiro lançamento do autor desde 2015.

Com 80 páginas, o livro reúne 60 haicais e uma introdução, que detalha a história do surgimento do estilo de poesia oriental. De acordo com o poeta, a obra tem considerações de escritores, críticos e poetas de várias regiões do Brasil. Dentre eles, o filósofo e espiritualista Leonardo Boff, Amador Ribeiro Neto, Líria Porto, Leila Miccolis, Branca Mesquita, Michely Verunschck, Jorge Tufic, Gustavo Felicíssimo, Olga Savary, Edival Perrini, entre outros.

'Luzes' é a 19ª obra do autor, e o quinto livro de haikai de Saulo Mendonça, que abraçou o gênero nos anos 1990. "A verdade é que o Brasil foi produzindo seus haicaístas: Millôr Fernandes, Olga Savary, Teruko Oda, Goga e outros. Saulo Mendonça aparece com destaque entre os mais raros. Sem qualquer receio, podemos considerá-lo um dos grandes mestres do haikai contemporâneo brasileiro", assim se expressou Lau Siqueira, poeta e ex-Secretário de Cultura da Paraíba e que assinou prefácio do livro "Café Pequeno", penúltimo livro do haikaísta paraibano, de acordo com

o material de divulgação do lançamento.

Ainda de acordo com o material de divulgação de 'Luzes', Amador Ribeiro Neto, professor de pós-graduação do curso de Letras da UFPB, enfatizou que "em sala de aula, nos congressos de que participo, nas palestras que profiro, sempre me apoio na segurança da qualidade dos haicais de Saulo Mendonça. Sua poesia é matéria de alta qualidade e impõe-se por si mesma. Não é por menos que vence os limites geográficos de nosso país e chega ao Japão, sendo traduzida no país que deu ao mundo este filigrana poético".

Saulo Mendonça também é jornalista, cronista, publicitário, com vários livros publicados entre poesia, crônica e ficção. Fez parte de antologias da Paraíba, antologias nacionais e uma internacional, publicada no Japão, pela Aliança Cultural Brasil-Japão. Poemas seus foram publicados em mais de 70 países, através da revista colombiana "Neblina".

SERVIÇO

■ **Evento:** Lançamento de 'Luzes', de Saulo Mendonça

■ **Quando:** Hoje

■ **Horário:** 11h

■ **Local:** APCEF

■ **Endereço:** Av. João Cirilo da Silva, Altiplano Cabo Branco, João Pessoa

Saulo Mendonça abraçou o haikai nos anos 1990 e se tornou referência no gênero

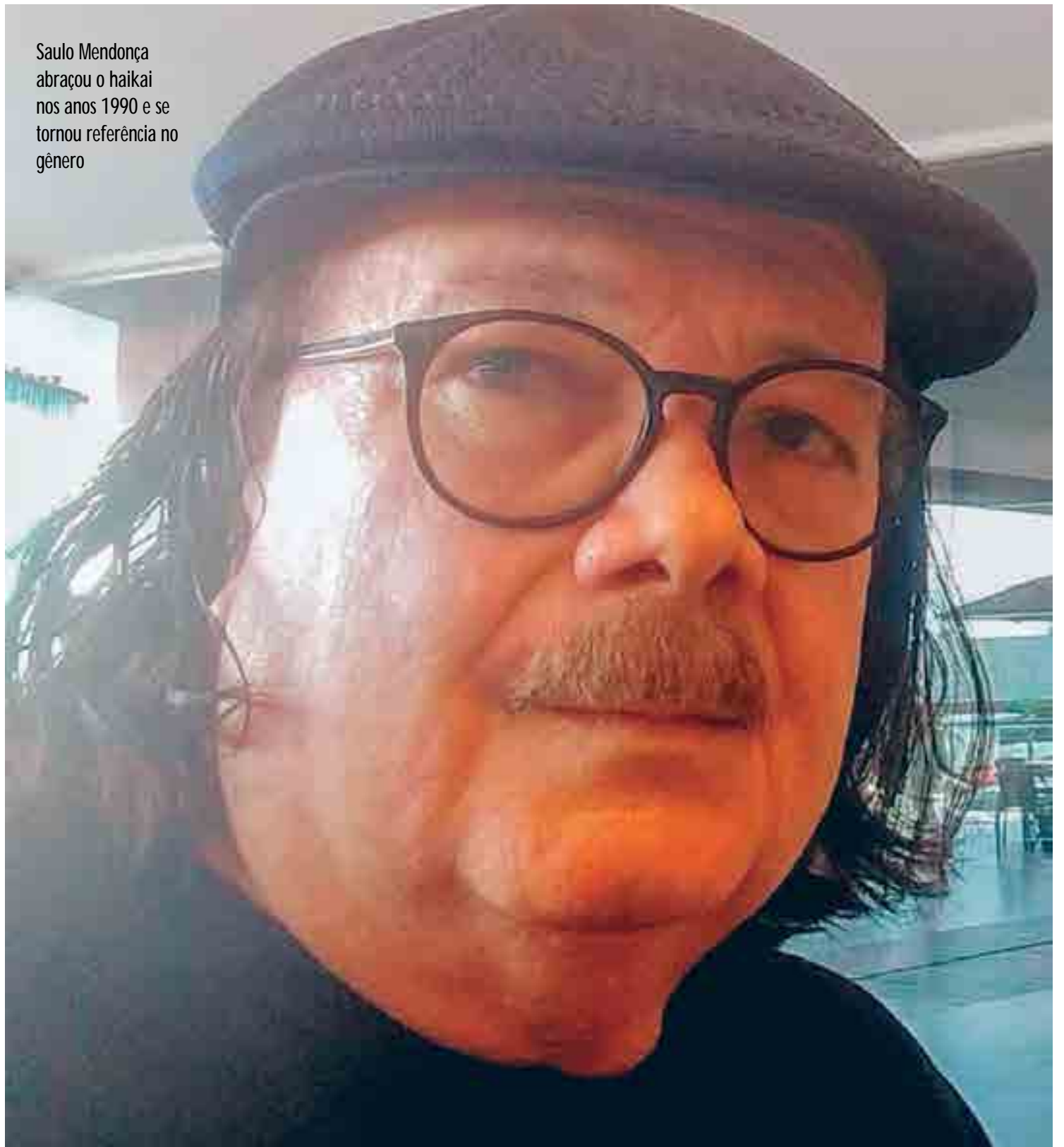


Foto: xxxxxxxxxxxxxxx

Depois de dois anos percorrendo festivais, longa-metragem estrelado por Ingrid Trigueiro (foto) e dirigido por André Morais deve estreiar comercialmente em 2020



Longa paraibano, 'Rebento' coleciona quase 30 prêmios

Cairé Andrade
caireandrade@gmail.com

Desde 2018 no circuito de festivais, *Rebento* segue arrecadando prêmios. No mês de novembro, pelo 2º Festival de Cinema CINECAR, realizado em Carpina (PE) entre os dias 25 e 30, o longa-metragem dirigido por André Morais recebeu cinco prêmios pela competição de filmes de longas e curtas-metragens de vários lugares do Brasil: Melhor Filme, Melhor Atriz (Ingrid Trigueiro), Melhor Direção (André Morais), Melhor Fotografia (João Carlos Beltrão) e Melhor Roteiro (André Morais). A mostra recebeu o público com a exibição gratuita de filmes, oficinas, apresentações culturais e minipalestras.

Com estes mais recentes, o longa-metragem já está com 27 prêmios que arrecadou pelo Brasil e pelo mundo desde o seu lançamento, em 2018, na Mostra de Cinema de Tiradentes.

Satisfeito com a repercussão, André Morais admite:

"A gente vive um momento muito importante no audiovisual produzido na Paraíba. Falo isso com a maior humildade porque não estou sozinho, somos quarenta pessoas envolvidas nesse trabalho. Foi o primeiro roteiro de ficção do edital Walfredo Rodriguez, tão lutado pela classe artística. Estamos vivendo esse momento de colher os frutos de ações de políticas públicas que foram fomentados pelos próprios artistas. Fico muito feliz que o filme esteja tendo essa repercussão por ser produzido totalmente por artistas paraibanos. A história é nossa, filmada na nossa região e com uma equipe de paraibanos".

Por ter circulado pelo mundo, *Rebento* conta com exposições pelo Diorama International Film Festival, em Nova Delhi (Índia), e pelo Los Angeles Brazilian Film Festival, quando arrecadou o Prêmio Especial do Júri. "Quando o filme viaja pelo país, pelo mundo, ele reflete o que é produzido a nível de excelência no nosso estado, que a gente pode produzir filmes, espetáculos e músicas em um nível de qualidade equiparado a ou-

tros estados e países. Eu faço questão de divulgar todas as repercussões que o filme tem tido porque é importante para a valorização da autoestima do nosso estado. No momento que estamos vivendo, com as políticas públicas que se manifestam com o interesse de calar a voz crítica de um país, é importante a gente, cada vez mais, reforçar que a arte está aí também como ferramenta de construção crítica de um povo", defende o diretor.

Para 2020, o plano e o desejo são de estreiar o longa-metragem comercialmente, mas André Morais confessa encontrar algumas dificuldades acerca de parcerias com distribuidoras.

"Está tudo muito incerto ainda. A gente vai distribuir o filme de todo jeito, mesmo que seja de forma independente, porque é importante neste momento, já que ele vem circulando pelos festivais por quase dois anos. Nem que eu precise sair correndo com o HD no bolso de cidade em cidade, vamos lançar *Rebento* nos cinemas comerciais e nas plataformas", explica, bem-humorado.



Foto: Pedro Ladeira/Folhapress

Cartaxo: "Candidatos só serão conhecidos após o Carnaval"

Para o prefeito da capital, só entre março e abril os nomes devem despontar, tanto do lado da situação quanto da oposição

Ademilson José
ademilson2019jose@gmail.com

O prefeito de João Pessoa, Luciano Cartaxo (PV), previu ontem que as definições de candidaturas à sua sucessão só deverão acontecer mesmo depois do Carnaval, entre março e abril, período em que os postulantes que estão ocupando cargos públicos precisarão se desincompatibilizar de suas funções.

"Acho que só a partir daí é que realmente os nomes despontarão, tanto do nosso lado mesmo como também por parte das oposições", previu o prefeito, ao salientar que o debate na imprensa acaba provocando especulações, mas as definições concretas dessas coisas estão sempre vinculadas demais ao período das desincompatibilizações".

Luciano descartou que tenha nome definido, mas sendo preservado e que haja pressão ou preocupação, até porque, segundo ele, o momento atual ainda é de foco exclusivo na administração. "Acho que temos obtido êxito por conta justamente desse foco", afirmou ele, ao completar que os pretendentes do seu lado têm compre-

endido isso e também se dedicado somente ao bom andamento da administração.

Ele frisou que os bons resultados da administração não tem se limitado somente à relação de obras deste ano que tem feito parte dos balanços feitos nos últimos dias, mas relacionado a todo período da gestão que recentemente obteve aprovação no Tribunal de Contas do Estado.

Ele se referia ao fato de, nos últimos meses, o TCE ter aprovado as contas dos anos de 2014, 2015, 2016 e 2017, em todos os casos apontado que a Prefeitura Municipal de João Pessoa cumpriu todas as determinações da Lei de Responsabilidade Fiscal (LRF).

Luciano fez questão de frisar que o TCE reconheceu os índices constitucionais e legais de aplicações em diversas áreas, entre elas, a da Saúde onde a gestão alcançou índice de investimento da ordem de 23,7% e, na Educação, em 2016, da ordem de 26,72%.

Conforme dados da Procuradoria-Geral do Município, ambas as marcas estão acima do limite mínimo estipulado pela Lei de Responsabilidade Fiscal, o que também levou a



Foto: Divulgação/PMJP

Mesmo jogando para depois do Carnaval, prefeito Luciano Cartaxo (PV) descartou já ter um nome escolhido para a sua sucessão nas eleições de 2020

contas a serem aprovadas sem ressalvas e sem multas. O ano de 2016 mesmo, que teve as

contas julgadas no último dia 12 deste mês, foi um período de crise nacional que, segundo

o prefeito, obrigou maior controle da gestão no sentido de poder atingir resultados positivos sem deixar de cumprir as determinações da Lei de Responsabilidade Fiscal.

Para 2020

Frente Parlamentar intensifica defesa do Empreendedorismo

Dados da Receita Federal divulgados pelo Sebrae Paraíba mostram que o número de pequenos negócios cresceu 25,5% em três anos. Em julho de 2016, o Estado contava com 131.762 pequenas empresas, enquanto em julho deste ano o quantitativo subiu para 165.493, um crescimento de 33.731 novos negócios.

É sobretudo por causa desses dados que o deputado estadual Eduardo Carneiro (PRTB) está decidido a, como presidente da Frente Parlamentar de Empreendedorismo e Desenvolvimento Econômico da Assembleia Legislativa, intensificar ainda mais seus trabalhos nessa área a partir do próximo ano. Ele disse que, entre outras ações, vai defender mais investimentos no setor como forma de garantir o desenvolvimento econômico do Estado, além da garantia de emprego e renda.

Em entrevista, o parlamentar destacou que o Governo Federal tem ações importantes no que se refere ao fortalecimento dos pequenos negócios, com redução da burocracia e diminuição da carga tributária. Eduardo defende que o empreendedorismo seja uma prioridade, pois essa é uma forma de tornar as pessoas cada vez menos dependentes do poder público.

"A cada dia temos mais certeza de que a saída para enfrentarmos a crise econômica é o investimento no empreendedorismo", afirmou, ao salientar que é por isso mesmo que vem percorrendo a Paraíba com a Frente Parlamentar, "conversando com as pessoas e mostrando que temos uma grande chance de mudar a realidade de vida dos paraibanos. Os números di-

vulgados pelo Sebrae são animadores e nos coloca no caminho do crescimento", destacou o deputado.

O levantamento mostra ainda que nos sete primeiros meses deste ano, o incremento no número de Microempreendedores Individuais (MEIs) na economia paraibana foi de 9.477, já que a Receita Federal contabilizou no mês de janeiro 111.336 empreendedores

nessa linha de atuação. Em julho de 2016, o Estado contava com 43.839 microempresas e empresas de pequeno porte, três anos depois o quantitativo subiu para 44.680, o que representa um crescimento de 1,91%. "Os principais segmentos beneficiados com esse aumento são o comércio e os serviços do tipo varejista que inclui o turismo", comentou o deputado.

Foto: Divulgação



Deputado estadual Eduardo Carneiro (PRTB) defende mais investimentos no setor para garantia de emprego e renda

Presidente detalha reforma na CMJP

A reforma Administrativa que os vereadores de João Pessoa começaram a aprovar no decorrer desta semana vai reduzir 60 cargos comissionados na estrutura funcional da Câmara Municipal, além ainda de disciplinar a jornada de trabalho, registro de frequência e concessão de gratificações.

Os projetos que fazem parte da reforma ainda precisam passar por votação em segundo turno e, segundo o presidente da Casa, vereador João Corujinha (DC), tais medidas foram elaboradas em comum acordo com o Ministério Público da Paraíba e com ampla participação dos servidores da do Legislativo Municipal.

"Foi um trabalho coletivo, visando a readequar a estrutura funcional da Casa para, além de atender as exigências legais, prestar um serviço ainda mais qualificado à população", completou o presidente, ao salientar que, entre os projetos que reestruturam o quadro funcional da Casa, pode se destacar o que extingue dois cargos de 'Assistente de Gabinete de Vereador' e o que determina que o cargo em comissão 'Assistente Especial de Gabinete de Vereador' passe a se chamar 'Secretário Parlamentar'.

De acordo com a justificativa do presidente, a matéria objetiva "melhorar a eficiência administrativa nos gabinetes, os quais funcionarão com um menor número de cargos comissionados, mas com qualidade, competência e eficácia, em favor da sociedade", disse.

Outros Projetos da Mesa também aprovados esta semana foram o que modifica a estrutura organizacional

da Câmara Municipal de João Pessoa, reformulando seu organograma e definindo atribuições; e o que regulamenta a concessão de gratificações aos servidores pelo desempenho de tarefas excedentes, por exemplo, e de acordo com o nível de escolaridade.

Já entre os projetos de resolução que foram aprovados, Corujinha destaca o que disciplina procedimentos de controle de registro de frequência dos servidores de todos os setores do Legislativo Municipal; e o que regulamenta a jornada de trabalho dos servidores ocupantes de cargos de provimento efetivo, em comissão.

Juntamente com essas matérias da reforma Administrativa, no decorrer da semana, os parlamentares também derrubaram os vetos do Executivo que habilitam à promulgação os seguintes projetos de lei: o que reconhece o Polo Gastronômico Mais Oriental das Américas; e o que obriga os estabelecimentos hospitalares, clínicas e unidades de saúde pública ou privada que distribuem medicamentos a informarem a presença de lactose na composição do produto ofertado.

Entre os projetos de resolução que foram aprovados, Corujinha destaca o que disciplina procedimentos de controle de registro

Lava Jato teve reverses no STF e julgamentos parados em 2019

Este ano começou promissor para operação devido à posse de Moro no Ministério da Justiça, mas terminou com derrotas

Felipe Bächtold Da Folhapress

O ano que para a equipe da Lava Jato começou promissor por causa da posse de um aliado no Ministério da Justiça termina com uma série de derrotas em várias instâncias do Judiciário...

lha feita no início deste mês, 81% dos entrevistados disseram que a Lava Jato ainda não cumpriu seus objetivos e deve continuar.

O mal-estar da operação com antigos aliados, incluindo magistrados, já vinha desde a eleição de 2018, quando o então presidente Jair Bolsonaro se elegeu...

Somada a isso, a saída de Moro da magistratura para o ministério de Bolsonaro provocou receios em parte do Ministério Público sobre a vinculação do trabalho da operação...

O ex-juiz, ao assumir o Ministério da Justiça, apresentou um pacote de mudanças em leis que em parte atendia pleitos dos investigadores...

O plano sofreu um empenhamento - como a retirada da parte sobre o caixa dois - e acabou sancionado nesta semana com complicadores para a operação...

cesso de um mesmo caso. Logo no início de 2019, já sob outro clima político, os procuradores de Curitiba tiveram que dar explicações sobre que papel teriam na administração de um fundo bilionário...

A ideia inicial era conceder ao Ministério Público Federal no Paraná parte da gestão de R\$ 1,25 bilhão. A iniciativa, porém, acabou barrada por ordem do ministro do Supremo Alexandre de Moraes...

No Supremo, só nos primeiros meses do ano, houve a decisão que determinou o envio da Justiça Federal para a Justiça Eleitoral de casos de corrupção com conexões com crimes eleitorais...

Diante do efeito político do caso Telegram, a partir de junho, a Corte anulou antigas sentenças devido a novo entendimento sobre a ordem de fala de delatores e delatados no processo.

Prisão em segunda instância

O principal abalo na Lava Jato, porém, foi o julgamento, encerrado em 7 de novembro, que barrou a execução de penas de condenados em segunda instância...

Do ponto de vista da Lava Jato, essa decisão é prejudicial não só porque pode adiar por anos a efetiva conclusão dos casos investigados...

Para o professor de Direito Rubens Glezer, coordenador do projeto Supremo em Pauta da FGV (Fundação Getúlio Vargas) em São Paulo, a unanimidade a favor da Lava Jato que existia na Corte no início da operação foi substituída por uma disputa de entendimentos entre dois núcleos.

“E há alguns ministros que mudam, o que permite uma flutuação [sobre] se o STF é 100% a favor ou 100% contra as agendas alinhadas à Lava Jato.”

Para 2020, outras discussões no Supremo podem ampliar a revisão de antigas decisões da operação: o julgamento sobre a imparcialidade de Moro para conduzir casos do ex-presidente Lula, que pode ter

efeitos estendidos a outros braços da operação, e a análise, já marcada para junho, sobre a legalidade da delação da JBS, o mais polêmico acordo fechado pela Procuradoria-Geral em Brasília.

Deflagrada em março de 2014 para combater um esquema de operadores financeiros, a Lava Jato atingiu seu auge anos depois, influenciando diretamente nos rumos da política nacional...

O juiz que substituiu Moro no Paraná, Luiz Bonat, ainda não expediu sentenças em casos da operação. As condenações mais recentes foram proferidas em fevereiro.

Prisões preventivas ordenadas em Curitiba foram revistas pelo TRF-4 (Tribunal Regional Federal da 4ª Região), tradicionalmente alinhado com a primeira instância...

Nas instâncias superiores, foram soltos o ex-governador paranaense Beto Richa (PSDB) e Temer, este detido por ordem do juiz federal Marcelo Bretas, do Rio.

Prefeitura municipal de Pedra Branca AVISO DE ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO Pregão Presencial nº 00040/2019 Objeto: Aquisição de trato agrícola sobre rodas tipo 4x4 e grade aradora...

ESTADO DA PARAÍBA PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO AVISO DE LICITAÇÃO TOMADA DE PREÇOS Nº 00010/2019 Torna público que fará realizar através da Comissão Permanente de Licitação...

KARLA CLACILEIDE DA COSTA BRITO SILVA Presidente da Comissão

ESTADO DA PARAÍBA PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO AVISO DE LICITAÇÃO TOMADA DE PREÇOS Nº 00011/2019 Torna público que fará realizar através da Comissão Permanente de Licitação...

KARLA CLACILEIDE DA COSTA BRITO SILVA Presidente da Comissão

ESTADO DA PARAÍBA PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO AVISO DE LICITAÇÃO TOMADA DE PREÇOS Nº 00012/2019 Torna público que fará realizar através da Comissão Permanente de Licitação...

KARLA CLACILEIDE DA COSTA BRITO SILVA Presidente da Comissão

ESTADO DA PARAÍBA PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA DE ROÇA EXTRATO DE RESULTADO E CONVOCAÇÃO DE NOVA SESSÃO PREGÃO PRESENCIAL Nº 00010/2019 A Prefeitura Municipal de Lagoa de Lagoa de Roça, por intermédio do Pregoeiro designado...

00023/17; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: no horário das 07:00 às 12:00 horas dos dias úteis...

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA - PB AVISO DE PREGÃO PRESENCIAL Nº 00045/2019 OBJETO: Contratação de empresa para fornecimento parcelado de combustíveis e derivados...

ESTADO DA PARAÍBA PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA DE ROÇA EXTRATO DE CONTRATO OBJETO: Contratação de Empresa para aquisição de uma motocicleta destinada a Manutenção dos Serviços do Programa Bolsa Família...

ESTADO DA PARAÍBA PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA DE ROÇA RATIFICAÇÃO E ADJUDICAÇÃO DISPENSA Nº DV00012/2019 Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instruiu o processo...

ESTADO DA PARAÍBA PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO RIO DO PEIXE AVISO DE ABERTURA DE ENVELOPES TOMADA DE PREÇOS Nº 00012/2019 Comissão Permanente de Licitação torna público que realizará a abertura dos envelopes da TOMADA DE PREÇOS 00012/2019...

SECRETARIA DE ESTADO DA INFRAESTRUTURA, DOS RECURSOS HÍDRICOS, DO MEIO AMBIENTE E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA COMISSÃO ESPECIAL DE LICITAÇÃO (Instituída pelo Ato Governamental nº 1.909/2019) AVISO DE LICITAÇÃO TOMADA DE PREÇOS Nº 005/2019 CEL (CERTIFICADO DE REGISTRO NA CGE Nº 19-01597-6)...

GOVERNO DA PARAÍBA SEGRE o trabalho AVISO DE CONVOCAÇÃO EDITAL DA TOMADA DE PREÇOS Nº 092/2019 REGISTRO Nº 19-01596-7 OBJETO: ADEQUAÇÃO DAS INSTALAÇÕES ELÉTRICAS PARA A CLIMATIZAÇÃO DO PALÁCIO DA REDENÇÃO EM JOÃO PESSOA - PB.

GOVERNO DA PARAÍBA SEGRE o trabalho AVISO DE CONVOCAÇÃO EDITAL DA TOMADA DE PREÇOS Nº 099/2019 REGISTRO Nº 19-01609-7 OBJETO: CONTRATAÇÃO DE PROJETO EXECUTIVO PARA IMPLANTAÇÃO DE HELIPONTO NO CENTRO DE CONVENÇÕES DE CAMPINA GRANDE - PB.

GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente MODELO PARA PUBLICAÇÃO NO DIÁRIO OFICIAL E EM JORNAL DE GRANDE CIRCULAÇÃO. Primeira publicação: A COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA - CINEP, CNPJ nº 09.123.027/0001-46...

DER - DEPARTAMENTO DE ESTRADAS DE RODAGEM DO ESTADO DA PARAÍBA - CNPJ/CPF Nº 09.122.706/0001-09 Torna público que solicita a SUDEMA Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a Licença de Operação. Para a atividade de operação de Trévo das Mangabeiras - UF: PB. Processo: 2019-008517/TEC/LO-0170.

CAMAR CAMARÃO MARICULTURA LTDA. - CNPJ/ 04.458.510/0003-20 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Licença de Instalação nº 2565/2019 em João Pessoa, 28 Novembro de 2019- Prazo: 730 dias. Para a atividade de: FAZENDA CASA GRANDE, São Miguel do Itaipu, com área de Projeto equivalente 16 ha. Processo/Sudema: 2019-002112/TEC/LI-6687

JOEL FALCONE DE MELO NETO, CPF 052.769.904-76 TORNA PÚBLICO QUE REQUEREU A SEMAPA - SECRETARIA DO MEIO AMBIENTE PESCA E AQUICULTURA DE CABEDELO A LICENÇA (LI) LICENÇA DE INSTALAÇÃO, PARA A CONSTRUÇÃO DE UM RESIDENCIAL UNIFAMILIAR, SITUADO À AVENIDA LITORÂNEA Nº 120, LOTE 27, QUADRA E CONDOMÍNIO VILLAS DE PONTA DE CAMPINA, BAIRRO PONTA DE CAMPINA CIDADE DE CABEDELO.

Ataque da Força Aérea afegã mata 21 talibãs em província

Governo intensificou recentemente as operações contra o grupo extremista, que tenta ocupar mais território

Da Agência Brasil

O Ministério da Defesa do Afeganistão informou ontem que foram mortos 21 integrantes do grupo extremista islâmico Talibã, numa operação da Força Aérea no leste da província de Laghman.

“Um total de 21 combatentes do Talibã, incluindo Zain-Alabidin, o governador-sombra de Laghman, foi morto, em um ataque aéreo da Força Aérea do Exército Nacional Afegão (ANA) no distrito de Alishing, em Laghman, durante a noite”, diz o comunicado.

De acordo com a nota, cinco talibãs ficaram feridos após o ataque na parte oeste da província, na noite de quinta-feira (26), que tem Mehtarlam como capital, localizada a 90 quilômetros a leste de Cabul.

As forças de segurança afegãs intensificaram recentemente as operações de segurança contra os talibãs, que tentam ocupar mais território e consolidar suas posições no campo antes do inverno.

Ministério da Defesa do Afeganistão divulgou nota afirmando que cinco talibãs ficaram feridos após o ataque na parte oeste da província de Laghman

Ação terrorista



Estado Islâmico divulgou nota afirmando que as execuções eram “uma mensagem para os cristãos do mundo inteiro”

Estado Islâmico executa mais 11 cristãos na Nigéria

Da Agência Brasil

Uma facção nigeriana do grupo jihadista Estado Islâmico divulgou, neste Natal, vídeo de quase um minuto, durante o qual 11 homens são executados, um a tiro e os restantes decapitados. O grupo afirmou que se tratava de cristãos e a intenção com as execuções foi, segundo um dos islamitas, “uma mensagem para os cristãos do mundo inteiro”.

O grupo nigeriano responsável pelas mortes seria proveniente de uma cisão no grupo islamista nigeriano Boko Haram, que mudou de campo e assumiu o nome Província da África Ocidental do Estado Islâmico (Iswap na sigla em inglês).

O vídeo de 56 minutos, gravado “nas últimas semanas” numa localidade do estado de Borno, no nordeste nigeriano, foi produzido e publicado dia 26 de dezembro à noite, pela agência Amaq, o órgão de propaganda do Estado Islâmico.

De acordo com a mensagem, os cristãos foram executados para vingar a morte do líder do grupo, Abu Bakr al-Baghdadi, e do seu porta-voz, Abul-Hasan Al-Muhajir, numa operação norte-americana na Síria.

A operação dos EUA, que resultou na morte dos dois líderes, ocorreu em outubro de 2019. Quase dois meses depois, em 22 de dezembro, o Estado Islâmico anunciou

nova campanha para “vingar” as mortes. Desde então, uma série de ataques ocorreu em vários países.

Na África, os principais alvos têm sido as forças militares e as comunidades cristãs, procurando conversões forçadas ao islamismo e executando quem se recusa.

Em sua mensagem de Natal, o papa Francisco denunciou esses ataques. O pontífice desejou conforto àqueles que são perseguidos pela fé religiosa, especialmente missionários e membros dos grupos de fiéis que foram raptados, além das vítimas dos ataques de grupos extremistas, particularmente em Burkina Faso, no Mali, Níger e na Nigéria.

Acilino
Madeira

amadeiraneto@gmail.com

Revezes fiscais

Os sistemas fiscais são instrumentos e também instituições de que se servem os governos para intervirem na economia. Em tempos não tão recentes, mas também não muito distantes, tais intervenções ocorriam por falhas de mercado. Hoje as queixas soam pela existência de falhas de governo.

Por isso, o constitucionalismo financeiro tem pretendido conter a fúria dos excessos da burocracia estatal. A Lei de Responsabilidade Fiscal, de 2000, representa um instrumento de accountability não somente econômico como também político. Não obstante, nunca o Estado foi tão presente na trajetória de desenvolvimento de quase todas as sociedades capitalistas contemporâneas. Realidade esta, que só os liberais brasileiros não conseguem enxergar.

O que se quer é um Estado forte, nada de amolengá-lo em nome do retroliberalismo que lhe vê submisso à primazia dos mercados. Mercado ou mercados, economicamente falando, não distribuem renda. O bem-estar econômico deve ser da alçada da sociedade civil. Contudo, no Brasil o Estatal é visto como sendo a propriedade pública: é de todo o mundo e não é de ninguém.

Se a matriz institucional brasileira tivesse ainda vez, era de se sentir indignado ao se ver tantas aberrações. No plano político, as escolhas não são nem racionais que dirá coletivas. No Brasil, o sistema político degradingolou tanto que a noção simplória de esquerda e de direita se perdeu pelos labirintos de poder e da corrupção. No plano econômico, vive-se num mar de ilusão. Pelo olhar fiscalista percebe-se que um dos princípios instrumentos de política econômica, o sistema fiscal, tem sido preterido em nome do financiamento dos gastos públicos por via do endividamento interno e externo

Gastos públicos tem que ser financiado pelos tributos arrecadados. Por isso que todo sistema fiscal tem que ser eficiente, justo, simples e competitivo. No Brasil, quando se avista uma discussão sobre reforma tributária e nela nos envolvemos, começamos a vivenciar cotidianas práticas iníquas de um sistema fiscal recessivo. A proposta de reforma tributária que ora se debate no parlamento é de uma timidez, em sentido de equidade, muito grande.

Tomando ciência de tal reforma tributária, pela voz do relator deputado Luiz Carlos Hauly (PSDB-PR) pude constar a sua fragilidade técnica. Alterações de alíquotas, reduções de base de cálculo e outras pirotecias fiscais não fazem o sistema ser mais ou menos eficiente. A eficiência fiscal se traduz em afetar os recursos econômicos de forma ótima. Se o sistema fiscal brasileiro é recessivo, assim o é, em decorrência da elevada participação dos impostos sobre o consumo corresponder a mais de 50% da Carga Tributária Bruta (CTB). A reforma fiscal de Hauly refere muito bem à exoneração tributária da cesta básica, porém nunca de uma mudança radical na tributação sobre a renda e o patrimônio.

Sobre a tributação da renda chega a ser ridícula a sua participação na CTB, na casa dos 20%, inferior a tributação sobre a folha das empresas. A gravação da renda pessoal no Brasil é na sua quase totalidade sobre a renda do trabalho. Renda sobre os ganhos financeiros e de capitais é coisa ínfima.

Uma situação de maior equidade fiscal poderia ocorrer, se os dividendos pudessem ser taxados e os ganhos de renda fixa e renda variável também, sem tanta benevolência. As empresas brasileiras são gravadas com muita voracidade (35%), enquanto pela nova reforma tributária americana (EUA) haverá uma redução 34% para 20%, sobre a renda das pessoas jurídicas. Quero dizer que, além do sistema fiscal brasileiro ser complexo, é também não competitivo. Nenhuma empresa, por exemplo, que opere no mercado americano se arrisca a produzir no Brasil. O sistema fiscal com suas ineficiências e iniquidades afasta a produção e atrai capital especulativo.

Mas falta dizer a que se propõem os sistemas fiscais. Primeiro para afetar a economia. Segundo distribuir renda e riqueza (ao contrário do mercado). Terceiro, para a regular macroeconomicamente o mercado, promovendo o desenvolvimento econômico sustentável.

Sobe para 28 o número de mortos na passagem de tufão nas Filipinas

Da Agência Brasil

As Filipinas elevaram ontem (27) para 28 o número de mortos causados pela passagem do Tufão Phanfone no centro do país. A forte chuva e os ventos, que chegaram a 195 quilômetros (km) por hora, deixaram ainda dois feridos e 12 desaparecidos. O balanço anterior in-

dicava 16 mortos durante a passagem do tufão, que atingiu as Filipinas no dia de Natal.

Segundo o último relatório divulgado pela Agência Nacional de Prevenção de Desastres, o tufão já se encontra fora do arquipélago, a cerca de 335 km a oeste de Subic, na costa noroeste.

A maioria dos mortos foi registrada na ilha de Pa-

nay. O tufão destruiu barcos, casas e causou inundações, forçando cerca de 39 mil pessoas a deixarem suas casas e ir para abrigos temporários. Quase 90 municípios ficaram sem eletricidade.

O tufão causou outros danos, sobretudo no setor da pesca e em cerca de 60 mil hectares de áreas de cultivo, avaliados em mais de 571 milhões de pesos (cerca

de 10,15 milhões de euros).

As Filipinas são atingidas por dezenas de tufões todos os anos durante a estação chuvosa, que começa por volta dos meses de maio e junho e geralmente termina entre novembro e dezembro.

Em novembro de 2013, o tufão Haiyan causou mais de 6.300 mortes e deixou mil desaparecidos.

Premiê israelense volta ao comando do partido Likud

Da Agência Brasil

O primeiro-ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, acusado de corrupção e contestação interna no Likud (o partido nacionalista conservador), foi, ainda assim, reconduzido na noite dessa quinta-feira (26) à liderança do partido, vencendo o candidato Gideon Saar. Deputado e ex-ministro, Saar exigiu eleições para o comando do partido, após as acusações

contra o primeiro-ministro.

Com a vitória - 72,5% dos votos contra 27,5% do adversário -, caberá a Netanyahu comandar o partido no desafio das eleições legislativas de março.

O primeiro-ministro de Israel ocupa lugar de destaque no Likud desde 1993, com um intervalo de seis anos durante os quais o partido esteve nas mãos de Ariel Sharon. Aos 70 anos, ele é o primeiro-ministro israelen-

se com mais tempo no cargo: acumula mais de 13 anos de governo, dos quais dez sem interrupções.

“Uma imensa vitória. Obrigado aos membros do Likud pela confiança, apoio e afeto”, escreveu Netanyahu na rede social Twitter, cerca de uma hora após a votação.

Ele disse que com a ajuda dos que o apoiaram e de Deus, vai liderar o Likud em direção a uma grande vitória nas próximas eleições

Terremoto de magnitude 5 atinge região sul do Irã

Da Agência Brasil

Um terremoto de magnitude 5 atingiu ontem o sul do Irã, perto da única central nuclear do país. Não há informações sobre danos ou feridos no local.

O tremor atingiu a província de Bushehr no início da manhã, de acordo com o Serviço Geológico dos Estados Unidos, que registou o sismo a profundidade de 38 quilômetros.

Avião se choca contra prédio no Cazaquistão e mata 15

Aeronave levava 100 pessoas, sendo 95 passageiros e cinco tripulantes e o acidente ocorreu após a decolagem

Da Agência Brasil

Um avião chocou-se ontem contra um edifício de dois andares em Almaty, no Cazaquistão, provocando a morte de 15 pessoas e ferindo mais de 60. O aparelho, um Fokker 100, levava 100 pessoas e o acidente ocorreu logo após a decolagem.

Equipes de socorristas já se encontram no local prestando auxílio aos sobreviventes.

No início da manhã, o avião da empresa Bek Air, número Z92100, saiu do aeroporto da cidade de Almaty com destino a Nur-Sultan. No aparelho estavam 95 passageiros e cinco tripulantes.

De acordo com o Comitê de Aviação do Cazaquistão, o avião começou a perder altitude logo depois de ter levantado voo. Ele bateu em um muro e, logo depois, em um edifício de dois andares. O acidente provocou a morte de pelo menos 15 pessoas.

Logo depois do acidente vários socorristas foram ao local da tragédia para aten-

der os sobreviventes. Na localidade da tragédia, soldados criaram um cordão de isolamento.

Em declarações ao site Tengrinews, um dos sobreviventes descreveu o ambiente dentro do avião antes do acidente. Ele disse ter ouvido "som horrível" antes de o aparelho ter começado a perder altitude. O avião começou a voar de forma inclinada, antes de perder altitude.

Os passageiros, segundo relatos, começaram a gritar e a chorar temendo pelo pior.

Depois de ter tido conhecimento do acidente, o governo cazaque ofereceu as condolências às famílias enlutadas e afirmou que os responsáveis "serão severamente punidos de acordo com a lei".

O presidente Kassym-Joamrt Tokayev anunciou que o acidente vai ser alvo de uma investigação governamental. Todos os voos previstos no Cazaquistão com os aparelhos Fokker 100, da Bek Air, foram suspensos em razão da tragédia.



Foto: Agência Brasil

Equipes de socorro trabalham no local em que o avião Fokker caiu, no Cazaquistão, sobrevivendo 85 pessoas

Helicóptero de turismo desaparece no Havai

Da Agência Brasil

Um helicóptero de turismo desapareceu na costa do Havai com sete pessoas a bordo, segundo informou ontem a guarda costeira norte-americana que conduz as operações de busca.

O equipamento que levava o piloto e seis passageiros, entre os quais duas crianças, desapareceu depois de levantar voo para sobrevoar a ilha de Kauai, no noroeste do arquipélago.

O dono do helicóptero alertou as autoridades na noite de quinta-feira, 45 minutos depois do horário previsto para o retorno do helicóptero.

Novo item de série:
massagem relaxante pra você.



As poltronas com Sistema de Massageamento* já estão disponíveis. Tudo isso para aumentar o seu prazer de viajar na novo Galaxy, o Double Decker da Guanabara.



*Consulte disponibilidade.



Foto: Acasofas/fotofacil

MEC anuncia programa para ampliação do ensino integral

Projeto será desenvolvido ao longo de 2020 e atenderá os anos finais do Ensino Fundamental, do 6º ao 9º ano

Mariana Tokarnia
Da Agência Brasil

O Ministério da Educação (MEC) lançará um programa para ampliar o ensino integral. O projeto será levado aos anos finais do Ensino Fundamental, do 6º ao 9º ano. De acordo com a pasta, um projeto piloto será implementado em 40 escolas que já ofertam ensino integral no Ensino Médio. O projeto será desenvolvido ao longo de 2020, em conjunto com o Conselho Nacional de Secretários de Educação (Consed) e com a União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação (Undime). A ideia é que o programa seja lançado oficialmente em 2021.

A intenção, de acordo com a pasta, é tornar a escola mais atrativa para os estudantes. "Se analisarmos o nosso percurso educacional, vamos verificar que, do 5º ano para o 6º ano do Ensino Fundamental e do 9º ano para a 1ª série do Ensino Médio, perdemos muitos estudantes. Seja por abandono ou repetência", disse o secretário de Educação Básica, Janio Macedo.

Com a educação em tempo integral, os estudantes passam mais tempo na escola, cerca de 7 horas por dia, e participam de atividades como reforço escolar, esportes, danças, aulas de artes, comunicação e uso de mídias, entre outras atividades.

A ampliação do ensino integral é uma das metas do Plano Nacional de Educação (PNE).

O último Censo Escolar mostrou que o percentual de matrículas em tempo integral diminuiu no Ensino Fundamental, passando de 16,3% de todas as matrículas nas escolas públicas, em 2017, para 10,9% em 2018. Esse percentual chegou a 19,4% em 2015. Nas escolas privadas, as matrículas tiveram um leve aumento, passando de 2,1% para 2,2% de 2017 para 2018.

No Ensino Médio, a situação foi oposta. O percentual de matrículas em tempo integral passou

de 8,4% em 2017 para 10,3% em 2018, nas escolas públicas. Nas privadas, passou de 3,9% para 4% no mesmo período.

O Governo Federal incentiva o ensino integral por meio de programas como o Mais Educação, lançado em 2007. Desde então, o programa passou por reformulações e enxugamentos.

Ensino médio

O MEC informou que vai incentivar o ensino integral em escolas de ensino médio. O objetivo é ampliar de 1.027 escolas para 1.527 o número de estabelecimentos em tempo integral. "Com isso, a partir de 2020, serão ofertadas 40 mil novas vagas do Ensino Médio em Tempo Integral e mais 200 mil novas vagas do Novo Ensino Médio, com o objetivo de ofertar pelo menos um itinerário formativo", disse o secretário de Educação Básica, Janio Macedo.

O Ensino Médio passará, no país, por reformulações. Pelo novo modelo, ainda em fase de implementação, os estudantes têm uma formação comum em todo o país, definida pela Base Nacional Comum Curricular, e, no restante do tempo, podem aprofundar a formação em um itinerário formativo nas áreas de linguagens, ciências da natureza, ciências humanas, matemática ou ensino técnico.

Para isso, as redes de ensino devem aumentar o tempo de aula. Hoje, a maior parte dos estudantes fica 5 horas por dia na escola. Esse tempo deverá chegar a 7 horas.

Educação infantil

Na educação infantil, o MEC vai reestruturar o Programa Nacional de Reestruturação e Aquisição de Equipamentos para a Rede Escolar Pública de Educação Infantil (Proinfância). "Nossa grande aposta é a reestruturação e manutenção do Proinfância para que possamos efetivamente ter um programa para atender a necessidade da educação infantil", disse Macedo.

Fies e P-Fies

Novas regras incluem nota mínima e revisão de renda do beneficiário

Pedro Peduzzi
Da Agência Brasil

O Ministério da Educação (MEC) publicou no Diário Oficial da União de ontem (27) duas resoluções com mudanças nas regras do Fundo de Financiamento Estudantil (Fies) e do Programa de Financiamento Estudantil (P-Fies). Entre as novas regras está a exigência de nota mínima igual ou superior a 400 pontos na prova de redação do Exame Nacional do Ensino Médio (Enem). Até então era necessário apenas que o aluno não tirasse zero nessa prova. A resolução prevê também que a média aritmética das notas nas cinco provas do Enem seja igual ou superior a 450 pontos.

Já o P-Fies deixa de ter limitações em função da renda do beneficiário. Antes, essa modalidade era voltada a estudantes cuja renda familiar bruta mensal por pessoa não excedesse cinco salários mínimos. Mantido por fundos constitucionais e de desenvolvimentos e por bancos privados, o P-Fies deixa de considerar obrigatório que o candidato faça o Enem para participar do programa de financiamento.

Para o Fies as mudanças começam a valer a partir do primeiro semestre de 2021. Já as alterações do P-Fies, a partir do segundo semestre de 2020.

O Fies tem por objetivo facilitar, por meio de financiamentos, o acesso do estudante aos cursos de ensino superior oferecidos por ins-



Foto: Marcello Casal Jr/ Agência Brasil

Para o Fies, as mudanças começam em 2021. Já as alterações do P-Fies, a partir do segundo semestre de 2020

tuições privadas. Em 2018, o programa foi dividido em Fies juro zero, financiado pelo governo federal e voltado para alunos cuja renda familiar bruta mensal por pessoa não ultrapasse três salários mínimos; e P-Fies, modalidade na qual o financiamento é obtido junto a bancos privados, o que implica na cobrança de juro.

De acordo com o Ministério da Educação (MEC), as mudanças, que já haviam sido anunciadas pelo Comitê Gestor do Fies no dia 20 de dezembro, foram feitas para garantir "a meritocracia como base para formar profissionais ainda mais qualificados".

Redução de vagas

Na reunião do comitê gestor, foi também aprovada a possibilidade de redução das vagas mantidas pelo governo federal, ofertadas aos estu-

dantes em condições socioeconômicas mais vulneráveis.

As vagas poderão passar de 100 mil em 2020 para 54 mil em 2021 e 2022, caso não haja alteração nos parâmetros econômicos atuais. Segundo a pasta da Educação, os valores serão revistos a cada ano, "podendo voltar a 100 mil vagas caso haja alteração nessas variáveis ou aportes do MEC".

Inadimplência

Um dos principais motivos para as mudanças feitas nas regras do Fies, de acordo com gestões anteriores do MEC, é a alta inadimplência no programa, ou seja, estudantes que contratam o financiamento e não quitam as dívidas. O percentual de inadimplência registrado pelo programa chegou a atingir 50,1% de acordo com

dados do MEC. Em 2016, o ônus fiscal do Fies foi de R\$ 32 bilhões, valor 15 vezes superior ao custo apresentado em 2011.

O comitê gestor aprovou agora a possibilidade de cobrança judicial dos valores devidos. A judicialização poderá ser feita no caso dos contratos firmados até o segundo semestre de 2017 com dívida mínima de R\$ 10 mil. O ajuizamento deverá ser feito após 360 dias de inadimplência na fase de amortização, ou seja, do pagamento em parcelas dos débitos.

Hoje, segundo a pasta, a cobrança de valores é feita no âmbito administrativo. Pela resolução aprovada pelo comitê, só continua a se enquadrar nesse campo quem deve menos de R\$ 10 mil. O devedor e os fiadores poderão ser acionados.

Essas coisas

Carlos Aranha
c.aranha@yahoo.com

Biometria é o início dos chips que colocarão em nós

Não há namorados, mas enamorados. Escreverei para este sábado a "Crônica apaixonada"? Mudarei como um semideus o curso de minha história? Não, não tenho história. Carrego histórias. Confesso que sou três em um. Irradio-me, gravo-me, toco-me. Só sou poeta porque minha pele leva o pó da estrada.

Somos todos conectadas desconexões. Superinflaram-se os egos, até o ponto em que às vezes não há mais amor - anulando por desejos, dinheiro, poder, posse, trocas de elogios e agressões. Ficaria tudo dominado por vampiros que não se alimentam de sangue mas de almas?

Hoje é fácil inocular um câncer. A biometria é somente o início dos chips que colocarão em nós. Será preciso fugir.

Meu "Nós - An insight" é um livro profético. A quase totalidade da crítica não percebeu porque só vê literatura e não assume que ela é um meio e não um fim.

Um poema consolida-me. Consolo-me com solos de passarinhos "near my window".

Escrevo um livro que não tinha plane-

jado: "Survival". Os não planejados são os melhores. Escrevo em clima de "insight".

Sei que a maioria não acha estranho o título "Survival". Tenho o dever de difundir e defender o Português por aqui ter nascido. "But", o que mais conforta a minha mão direita é manuscruer em Inglês. É uma forma de rejeição minha não ao Português, "but" às elites deste lamentável país e às da cidade que tem o nome de pessoa nefasta. O Inglês me leva a "London and New York".

Minha mãe, pernambucana, detestava o Nordeste, onde sobreviveu para que sobrevivessem seus filhos.

Não quero poder financeiro ou poder intelectual. São coisas que fazem a alma conviver mal com o corpo sem que a mente perceba. Readequemo-me à espiritualidade, procuro paz para enfrentar o(s) tumulto(s).

A cultura alternativa depende do "stablish-

ment" governamental. Os chamados "fora do eixo" vivem da cultura dos editais. Não são uma alternativa em paralelo à cultura oficial. Os "fora do eixo" querem compartilhar do poder estabelecido, tomá-lo dos atuais ocupantes e exercer o "novo" poder com os mesmos vícios dos antecedentes (acrescidos de um neocorporativismo mascarado por uma democracia cuja verdade é a ditadura econômica).

A cultura alternativa só existe e cresce quando desatrelada do "establishment", formando um mercado livre a partir dos pontos de contatos entre os segmentos sociais. Isto não comunga com o anarquismo ou o capitalismo selvagem, vai além do marxismo, da revolução industrial e da tecnologia.

Uma amiga minha, escritora e professora universitária me fez ver que a vida pode ser uma farsa individual e coletiva das pessoas que querem satisfazer seus desejos sexuais, se vestirem "na moda", serem notadas e aplaudidas, algumas até se assinarem jornalistas e poetas sem serem uma coisa nem outra. Pobres personagens de um país jogado num poço sem fundo...

Enfim, qualquer cultura sem alguma ideologia é tão estéril quanto/como a maioria de seus escritores. "This is it".



A maioria não acredita na existência dos Illuminati. Mas eles existem e quando vencem é justamente porque são poucos acreditando que eles estão entre nós.

Os últimos grandes escritores humanistas só produziram até o final dos anos 1980. A ignorância predomina ajudada pela tecnologia. Steve Jobs **(foto)** morreu porque foi um dissidente. Questão de dinheiro. Hoje, dependendo do índice de prostituição, o dinheiro é fácil.

Socioeducandos da PB terão cursos de robótica em 2020

Jovens e adolescentes que cumprem medidas socioeducativas receberão também cursos de automação industrial

O presidente da Fundação Desenvolvimento da Criança e do Adolescente 'Alice de Almeida' (Fundac), Noaldo Meireles, deu um importante passo para implantar nas unidades socioeducativas do Estado cursos de robótica e automação industrial para jovens e adolescentes que cumprem medidas socioeducativas.

A primeira reunião para discutir o assunto aconteceu na última quinta-feira (26), em seu gabinete, com professores de Tecnologia da Informação (TI) da Faculdade Estácio de Sá, Marcos Túlio e Emilson Ribeiro, também professor de universidades privadas de Brasília, Distrito Federal.

O primeiro diálogo para implantação dos cursos em 2020 também contou com a presença da coordenadora do eixo profissionalização da Fundac, Silvana Cibelle,

que, junto com Noaldo Meireles, traçou um perfil dos jovens que poderão aprender esse ofício e se profissionalizar para esse mercado em expansão.

O professor Marcos Túlio disse que, com esse curso, os jovens e adolescentes podem se tornar profissionais de programação para celulares, computadores, desenvolverem programas, criarem sites etc. "Hoje a área de programação está ganhando mercado e empregando jovens talentos com excelentes salários".

Ele disse que o principal requisito é ter computador e notebook. Para o presidente da Fundac, a turma piloto de robótica e automação industrial vai servir de exemplo e atenção para despertar interesses aos demais. Silvana Cibelle disse que o projeto deverá ser ajustado e adequado à realidade desses jovens privados de liberdade.

Repartições fecham segunda e terça-feira

Por conta das festividades de Ano Novo, o expediente nas repartições públicas do Estado será facultativo segunda (30) e terça-feira (31), em conformidade com a portaria nº 585 /2019 da Secretaria de Estado da Administração, publicada na edição do Diário Oficial de 3 de dezembro, determinando, ainda, que os serviços essenciais sejam preservados. Assim, as repartições estaduais fecharam ontem (27) após o expediente normal e retornam às atividades na quinta-feira, dia 2 de janeiro.

Fica ainda determinado que os veículos oficiais, inclusive os de representação da Administração Direta e Indireta do Poder Executivo, sejam recolhidos às suas repartições de origem ou ao Centro Administrativo, após

o término do expediente de ontem (27), e liberados uma hora antes do expediente do dia 2 de janeiro de 2020.

Qualquer liberação excepcional destes veículos deve ser precedida de autorização da Casa Militar do Governador, excetuando-se ambulâncias, veículos de fiscalização da Secretaria de Estado da Fazenda, da Secretaria de Estado da Administração Penitenciária, da Secretaria de Estado da Segurança e Defesa Social, das Polícias Civil e Militar e da Casa Militar ou que estejam a serviço desta.

A Polícia Militar do Estado fica encarregada da apreensão e recolhimento à Casa Militar do Governador, dos veículos encontrados transitando no período compreendido no art. anterior, sem a devida autorização.

Mostra de arte



A exposição pode ser vista no hall de entrada do hospital, no horário comercial. As fotos das pacientes foram feitas pela fotógrafa Thayse Gomes

Hospital do Bem, em Patos, recebe exposição fotográfica 'Bruta Flor'

Desmistificar o sofrimento de mulheres que fazem tratamento contra o câncer de mama, transformando o processo de cura em arte para mostrar que a beleza existe e resiste, mesmo em condições adversas. Essa é a tônica da exposição fotográfica 'Bruta Flor' que tem como personagens 13 pacientes do Hospital do Bem, de Patos, que fazem tratamento na unidade.

A mostra, que já foi exposta em uma livraria da cidade, já pode ser vista no hall de entrada do hospital, no horário comercial. As fotos das pacientes foram feitas pela fotógrafa Thayse Gomes e ficam expostas até o início de janeiro.

A diretora do Complexo Hospitalar Regional Deputado Janduhy Carneiro de Patos (CHRDJC), Liliane Sena, disse que ter a mos-

tra na unidade é uma forma de prestigiar não apenas as pacientes que se tornaram personagens da exposição, mas todas as outras que não se deixaram abater pelo diagnóstico.

"Essa exposição é uma espécie de resgate da autoestima dessas mulheres que se reinventam e se reencontram consigo mesmas e descobrem que continuam belas, pois as fotos valorizam de uma forma muito singular a beleza dessas mulheres. Portanto, a mostra é uma homenagem a essas mulheres de fibra", destaca Liliane.

A mostra foi uma iniciativa da médica Marcília Lopes que produziu, em parceria com a ONG 'Amigas Viva a Vida', um calendário com as pacientes. Como o resultado ficou muito bonito, o projeto inicial foi ampliado para

uma exposição itinerante. Os calendários com as fotos estão à venda e toda a renda é revertida para a ONG 'Amigas Viva a Vida', entidade que dá suporte multiprofissional, além de acolhimento às pacientes que se tratam no Hospital do Bem.

Maternidade

Já a Maternidade Dr. Peregrino Filho, de Patos, que integra a Rede Estadual de Saúde e é referência para mais de 60 municípios do Sertão paraibano, teve um plantão movimentado no período do Natal. Da zero hora do dia 24 até a meia-noite do dia 25, nasceram 13 bebês, sendo 10 partos cesáreos e três normais. A maior parte dos nascimentos se deu por partos cirúrgicos pela urgência que os casos apresentaram. A unidade também é referência para

gravidez de alto risco.

"Sabemos que o Brasil ainda vive uma epidemia de cesáreas, alcançando números alarmantes e que não são motivo de orgulho, mas, a Maternidade de Patos atua para mudar essa realidade, através da implantação de normas e rotinas no sentido de dar prioridade aos partos humanizados e, consequentemente, aos partos normais, mas há situações que não permitem e priorizamos a melhor conduta para a mãe e seu filho como foram os casos desse plantão de Natal", destaca o diretor da maternidade, Dr. Umberto Marinho Júnior, lembrando que na unidade existe uma sala especial para acolhimento das gestantes que dispõe de vários equipamentos que ajudam a dar mais tranquilidade no trabalho de parto, nas horas que antecedem o nascimento.

Governo quer coibir pirataria por meio do comércio eletrônico

Da Agência Brasil

As empresas administradoras de plataformas para venda de produtos pela internet deverão apresentar ao governo as regras e políticas adotadas para evitar a comercialização de produtos falsificados ou ilegais. O propósito é evitar risco à vida, à saúde e à segurança dos consumidores que eventualmente comprem produtos de procedência incerta.

As informações deverão ser prestadas à Secretaria Nacional do Consumidor (Senacon) do Ministério da Justiça e Segurança Pública, que está notificando as empresas a apresentarem em 30 dias

termos de uso, políticas ou outros regramentos que visam coibir a comercialização de produtos piratas e falsificados.

Diretrizes

A perspectiva da Senacon é estabelecer diretrizes mínimas para garantir que produtos piratas e ilegais não sejam comercializados por meio de canais eletrônicos, inclusive redes sociais. Um grupo de estudos temáticos que será constituído por meio da Comissão de Estudos Permanentes de Acidentes de Consumo e com a participação do Conselho Nacional de Combate à Pirataria vai elaborar as diretrizes.

A decisão de levantar

informações junto às empresas foi tomada a partir de nota técnica elaborada pela Coordenação de Consumo Seguro e Saúde que mostra dispositivos da Constituição Federal, do Código de Defesa do Consumidor e o Marco Civil da Internet que proíbem o comércio de produtos ilegais ou pirateados.

Perdas de R\$ 155 bi

Estimativas do Fórum Nacional Contra a Pirataria e a Ilegalidade, citadas na nota técnica, indicam que, além dos riscos aos consumidores, o comércio de produtos piratas causou perdas de R\$ 155,5 bilhões em 2018 e fecha, por ano, 58 mil postos de trabalho.

Projeto Acesso Seguro do TJ atingirá mais seis comarcas

O Projeto Acesso Seguro do Tribunal de Justiça da Paraíba avançou mais uma etapa, com visitas técnicas para implantação dos sistemas de segurança nas Comarcas de Caaporã, Rio Tinto, Alagoa Grande, Areia, Queimadas e Cabedelo. O objetivo é reforçar o controle de acesso de pessoas às unidades da Justiça estadual, seguindo procedimentos de identificação, inspeção de segurança, submissão ao aparelho detector de metais e utilização de crachá de identificação.

De acordo com o servidor Jardel Rufino, coordenador do Projeto e responsável pela capacitação, durante a visita às comarcas houve a apresentação do projeto, com explicações sobre a funcionalidade de mobiliário - recepção, cabine de desmuniamento, armário

e caixa de areia. Também foi demonstrado, por slide, como proceder em caso de acesso de um visitante armado.

O sistema de Controle Visit - software utilizado para realização dos cadastros - também foi apresentado, com detalhamento sobre as funcionalidades (todos os tipos de cadastros, relatórios, registros de saída, operadores, crachás extraviados entre outras informações) e demais protocolos de segurança. A ferramenta é integrada ao Banco Nacional de Mandados de Prisão (BNMP 2.0) e captura a imagem do usuário, utilizando uma webcam, fazendo uma busca automática para saber se aquela pessoa tem contra si um mandado de prisão expedido.

"Nosso objetivo é utilizar o Projeto Acesso Seguro para implementar uma cultura

voltada para melhoria da segurança no ambiente de trabalho, estabelecendo normas para o ingresso e permanência de pessoas nas dependências do Poder Judiciário Estadual", ressaltou Jardel Rufino.

Para a gestora do Acesso Seguro, juíza Michelini de Oliveira Dantas Jatobá, a expansão do projeto vem sendo concretizada com total apoio da presidência do TJPB aos projetos que envolvem segurança de magistrados, servidores e jurisdicionados, devendo alcançar todas as comarcas, de forma gradativa.

As medidas de segurança estão disciplinadas na Resolução nº 11/2017 do TJPB e na Resolução nº 176/2013 do Conselho Nacional de Justiça (CNJ), que instituiu o Sistema Nacional de Segurança do Poder Judiciário.

Petrobras autoriza reajuste de 5% para o gás de cozinha

Segundo a empresa, o preço final para a revenda dependerá de repasse pelas distribuidoras em todo o país

Akemi Nitahara
Da Agência Brasil

O gás liquefeito de petróleo (GLP), conhecido como gás de cozinha, está em média 5% mais caro, desde ontem, para as distribuidoras. O reajuste foi confirmado pela Petrobras e se refere ao preço à vista e sem tributos. O preço final ao consumidor depende do repasse feito pelas distribuidoras.

Anteontem, a estatal anunciou que renovou o contrato com 12 distribuidoras estaduais a partir de janeiro, "com base em uma nova fórmula de preço da molécula de gás indexada ao preço do petróleo". São elas Gás Brasileiro, São Paulo Sul, Comgás (parcialmente), BR Espírito Santo, Gasmig, CEG, CEG-RIO, Algás, Bahiagás, Sergás, Potigás e Pbgás.

Com isso, a Petrobras estima que o preço do produto possa ter uma redução média imediata de 10% em relação aos contratos anteriores, considerando o preço do petróleo na faixa de US\$ 60/bbl.



O reajuste do gás de cozinha foi confirmado pela Petrobras e se refere ao preço à vista e sem tributos

Foto: Marcello Casal/Agência Brasil

Juros do cartão de crédito e do cheque especial sobem

Kelly Oliveira
Da Agência Brasil

Os juros do rotativo do cartão de crédito e do cheque especial subiram em novembro, de acordo com dados divulgados ontem (27) pelo Banco Central (BC).

A taxa média do rotativo do cartão de crédito subiu 0,7 ponto percentual em relação a outubro, chegando a 318,3% ao ano. A taxa média é formada com base nos dados de consumidores inadimplentes e inadimplentes.

No caso do cliente adimplente, que paga pelo menos o valor mínimo da fatura do cartão em dia, a taxa chegou a 293,9% ao ano em novembro, alta de 7,5 pontos percentuais em relação a outubro.

Já a taxa cobrada dos clientes que não pagaram ou atrasaram o pagamento mínimo da fatura (rotativo não regular) os juros caíram 3,7 pontos percentuais, indo para 334,3% ao ano. Na modalidade de parcelamento das compras pelo cartão de crédito, a taxa chegou a 178,8% ao ano em novembro, com aumento de 4,4 pontos percentuais.

Cheque especial

A taxa de juros do cheque especial subiu 0,7 ponto percentual em novembro, comparada a outubro, e chegou a 306,6% ao ano.

No ano passado, os bancos anunciaram uma medida de autorregulamentação do

cheque especial. Os correntistas que utilizam mais de 15% do limite do cheque durante 30 dias consecutivos passaram a receber a oferta de um parcelamento, com taxa de juros menores que a do cheque especial definida pela instituição financeira.

Essa medida não reduziu satisfatoriamente os juros do cheque especial. Por isso, o BC decidiu definir mais uma regra para a modalidade de crédito. A partir de 6 de janeiro de 2020, os bancos não poderão cobrar taxas superiores a 8% ao mês, o equivalente a 151,8% ao ano, nos juros do cheque especial. E em junho, será cobrada tarifa de 0,25% sobre o limite do cheque especial que exceder R\$ 500.

Sebrae-PB vai priorizar os pequenos negócios em 2020

Maioria entre as empresas atualmente registradas na Paraíba, os pequenos negócios também foram os principais responsáveis pela geração de novos empregos no estado ao longo do ano de 2019. Para consolidar e expandir o papel de protagonismo desempenhado por essas empresas e seus empreendedores, estimular e investir no aumento de sua produtividade será uma das prioridades do Sebrae Paraíba ao longo do ano de 2020.

Para isso, de acordo com o superintendente

do Sebrae Paraíba, Walter Aguiar, a educação empreendedora continuará a ser uma das principais ferramentas utilizadas pela instituição, que oferece em seu portfólio uma série de cursos, workshops, palestras, consultorias e seminários.

"Agora, que já apoiamos aqueles que desejavam empreender, vamos focar também em aumentar a produtividade dessas pequenas empresas, por meio da educação empreendedora, ajudando a destravar a economia e contribuindo com o ambiente dos pe-

quenos negócios", explicou Walter Aguiar.

Ainda conforme o superintendente, a expectativa é que, assim como ocorreu em 2019, a cultura empreendedora continue em expansão no estado ao longo do próximo ano. "O empreendedorismo vem crescendo cada vez mais não só no Brasil, mas também de forma bastante efetiva na Paraíba. Atualmente, já são quase 180 mil pequenos negócios registrados no estado, número que tende a crescer ainda mais em 2020", acrescentou.

Em novembro

Déficit do Governo Central fica estável e soma R\$ 16,5 bi

Wellton Máximo
Da Agência Brasil

O déficit do Governo Central - Tesouro Nacional, Previdência Social e Banco Central - ficou praticamente estável em novembro. Segundo números divulgados ontem pelo Tesouro, o resultado negativo chegou a R\$ 16,489 bilhões no mês passado, contra déficit de R\$ 16,218 bilhões em novembro de 2018.

De acordo com o Tesouro, o déficit está em linha com a previsão dos analistas de mercado. Segundo a pesquisa Prisma Fiscal, realizada pelo Ministério da Economia, as instituições financeiras projetavam déficit primário de R\$ 16,4 bilhões para outubro. Essa previsão leva em conta o critério da mediana, valor central em torno do qual uma medida oscila.

Com o resultado de novembro, o déficit primário subiu para R\$ 80,331 bilhões no acumulado de 2019, contra déficit de R\$ 88,473 bilhões no mesmo período do ano passado.

Receitas menores

Segundo o Tesouro Nacional, o resultado de novembro foi influenciado pela queda de R\$ 690,1 milhões nas receitas líquidas em relação ao mesmo mês do ano passado em valores corrigidos pela inflação oficial pelo Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA). O maior fator para o recuo

foi a redução de R\$ 6,7 bilhões em receitas de concessões, provocada por fatores estatísticos. Em novembro de 2018, o governo arrecadou R\$ 6,9 bilhões com o leilão da quinta rodada de partilha do pré-sal, receita que não se repetiu em novembro deste ano.

A queda nas receitas não administradas foi parcialmente compensada pelo aumento de R\$ 1,7 bilhão nas receitas administradas - decorrentes da arrecadação de tributos - na mesma comparação em valores corrigidos pelo IPCA. Além disso, a receita de dividendos de estatais - parcela que as empresas públicas são obrigadas a repassar aos acionistas, no caso do Tesouro Nacional - somou R\$ 5,1 bilhões no mês passado, contra R\$ 630,7 milhões em novembro de 2018.

Folga na meta

Segundo a Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO), o Governo Central precisa fechar 2019 com déficit primário de R\$ 139 bilhões. No mês passado, o ministro da Economia, Paulo Guedes, tinha dito que o déficit primário encerraria o ano em torno de R\$ 80 bilhões. O Tesouro Nacional, no entanto, informou que o resultado poderá ficar abaixo de R\$ 80 bilhões.

O leilão da cessão onerosa e o pagamento de impostos decorrente de privatizações de subsidiárias de estatais propiciarão o re-

sultado melhor que a meta. Ontem (27), a Petrobras pagou ao Tesouro Nacional os R\$ 69,9 bilhões do leilão do excedente da cessão onerosa do pré-sal.

Outra explicação para o déficit primário melhor que a meta, de acordo com a Secretaria do Tesouro, é o empoçamento de recursos para os ministérios, que acumulou R\$ 37,3 bilhões de janeiro a novembro. O empoçamento representa as verbas empenhadas (autorizadas) para serem gastas, mas que não chegam a ser executadas por causa da rigidez do orçamento.

A vinculação de despesas a determinadas receitas, explicou o Tesouro, prejudica o remanejamento de verbas entre os ministérios. Além disso, vários ministérios subvinculam recursos internamente. Ao seguirem fórmulas fixas para distribuírem as verbas, as unidades de cada ministério não conseguem remanejar dinheiro entre si, contribuindo para o empoçamento.

O crescimento das emendas parlamentares impositivas também leva ao empoçamento de recursos. Isso porque o governo é obrigado a empenhar (autorizar) as verbas, mas não gasta o dinheiro por causa de obras inacabadas e serviços não executados dentro do prazo. Mesmo com o atraso, os recursos não podem ser usados para outras finalidades.

Vaga

O escritório que serve à família real britânica colocou anúncio no Reino Unido em busca de novos funcionários para 2020. Eles querem contratar um zelador, um assistente de zelador e um jardineiro. O zelador poderá morar numa das casas que fazem parte do complexo residencial do Castelo de Windsor. O salário não foi divulgado, mas especula-se algo em torno de R\$ 132,2 mil e R\$ 174,2 mil por ano, dependendo da carga horária semanal a ser escolhida. Já para a vaga de jardineiro a remuneração oferecida é de R\$ 93,9 mil anuais. Os funcionários reais têm trinta e três dias de férias por ano, refeições durante o expediente e acesso a um fundo de previdência exclusivo. Não é necessário ter experiência já que será oferecido treinamento aos eventuais contratados. Uma qualidade é indispensável: a discrição.

Curtas

. Hoje tem festa de pré-Réveillon na Domus Hall, a partir das 22h, com Bruno e Marrone, Raça Negra e Xande de Pilares. Os ingressos estão disponíveis na bilheteria da casa de espetáculos e no site Ingresso Rápido.
 . O Budega Arte Café, nos Bancários, no mês de janeiro, estará de recesso só retornando às atividades em fevereiro.
 . Um dos points do verão, com uma excelente infraestrutura de cadeiras, mesas e lazer náutico para aluguel é o Caribessa, ao lado do antigo late Clube.
 . Hoje tem a banda Jukebox interpretando pop e rock no Bar Depois da Esquina, no Bessa, a partir das 21h.

Apoiado

A Empresa Paraibana de Turismo, a PB-TUR, está com uma campanha nas redes sociais. Com o texto "Neste verão aproveite as lindas praias e piscinas naturais da Paraíba! Mas lembre-se de recolher seu lixo. Faça a sua parte", o objetivo é conscientizar as pessoas a não deixarem o lixo por onde passam. A Paraíba tem fama de ser um Estado limpo, e João Pessoa uma cidade bem cuidada neste quesito. Mas ainda há muito o que melhorar.



A dama Conceição Imperiano

Resultados

Concluída desde outubro passado, a Meta 6 do Conselho Nacional de Justiça (CNJ), no âmbito do Tribunal de Justiça da Paraíba, está com um superávit de 26% de cumprimento. A Meta, que determina a identificação e julgamento, até 31/12/2019, de 60% das ações coletivas distribuídas até 31/12/2016 no 1º Grau, chegou ao patamar de 76% cumprida. Esse percentual foi alcançado pelo desempenho do grupo formado pelos magistrados Eduardo José de Carvalho (coordenador), Alessandra Varandas, Juliana Maroja e Pedro Vasconcelos, com os respectivos assessores. "O grupo desenvolveu um trabalho intenso, principalmente acompanhando as migrações processuais do processo físico para o eletrônico, o que impactou na produtividade, porque muitas vezes os processos tinham que ficar parados, aguardando intimação das partes, não podiam ser impulsionados", explicou o juiz Eduardo Carvalho.

Fotos: Osmar Santos



A aniversariante Almira Mendes e a amiga Netinha Viana



COLUNA do Meio

Por Rosa Aguiar
rosadaguiar@gmail.com



Almira Mendes e as filhas Adriana e Denise, com muita alegria

MARCA

Entre os avanços tecnológicos do Laboratório Maurílio de Almeida, que tem mais de 60 anos instalado na Paraíba e com 45 postos, além da matriz, na Lagoa do Parque Solon de Lucena, o diretor presidente Fábio Rocha festeja os resultados do trabalho que é todo feito para quem procura os bons serviços do laboratório. Este ano foram inaugurados postos na Praia do Cabo Branco e na cidade de Patos, com a excelente estrutura que a população merece. Para 2020 a ideia é expandir com mais postos da marca que leva o nome do pai, o saudoso Maurílio Almeida.

SE LIGA

Os pequenos negócios também foram responsáveis pela geração de novos empregos ao longo do ano que finaliza, e segundo o presidente do Sebrae Paraíba, Walter Aguiar, a educação empreendedora continuará a ser uma das principais ferramentas utilizadas pela instituição. "Atualmente, já são quase 180 mil pequenos negócios registrados no Estado, número que tende a crescer ainda mais em 2020", disse. Procurar o Sebrae é uma atitude inteligente para quem quer sobreviver com seu negócio no ano que entra. Para entrar em contato, basta ligar gratuitamente para o telefone 0800 570 0800.

FAVELA

O diretor de cinema Emílio Domingos acaba de levar para casa o prêmio de Melhor Longa Documentário, eleito pelo voto popular, no Festival de Cinema do Rio, pelo filme "Favela é Moda". A obra, coproduzida pela Espiral e Osmose Filmes e viabilizada pelo canal Curta!, foca nas expressões corporais de jovens periféricos, que se entrelaçam a temas como sociabilidade e pertencimento. A produção será apresentada em outros festivais e estreia no Curta! em 2020. É um preconceito não enxergar que das favelas brasileiras saem muito conteúdo e pessoas competentes.

EXEMPLO

O fotógrafo Guy Joseph, super animado com as confraternizações de fim de ano, reúne amigos hoje, na Livraria do Luiz para a sua comemoração. "Este ano foi maravilhoso e 2020 será ainda melhor: já tenho propostas de trabalho e estou com a agenda lotada até junho", disse ele, que este ano lançou o seu livro de fotografias "Terra da Gente - Paraíba", esgotado, e "Instante 70" quando comemorou 70 anos de vida. Durante a comemoração, a partir das 10h, ele vai sortear 25 dvds com grandes filmes.



Parabéns

Ana Clara Palitot Dias de Lacerda, Ângela Maria Monteiro, Carlos Ribeiro Coutinho, Ismar Meira de Vasconcelos, Leonardo Falcão Feitosa, Rita de Cássia Chianca de Lucena e Ucélia Lins de Albuquerque.

Emoções

A turma concluinte do curso de Direito da Universidade Federal da Paraíba, ano de 1979, estará, em grande estilo, comemorando 40 anos de graduação em Ciências Jurídicas e Sociais, com um almoço na churrascaria Sal e Brasa, no bairro do Bessa, neste domingo, 29. O encontro promete muitas emoções dos amigos estudantes da antiga Faculdade de Direito. Entre eles estão a procuradora de Justiça Kátia Rejane Lira, o desembargador José Ricardo Porto, a defensora pública Fernanda Baltar, a procuradora de Justiça Lúcia Farias, entre outros brilhantes operadores do direito, no Estado da Paraíba. 1979 foi o ano em que o presidente João Batista Figueiredo concedeu a anistia política a todos aqueles que estavam com os seus direitos políticos suspensos e alguns fora do país. O patrono da turma foi o ex-governador Ronaldo Cunha Lima, e o paraninfo, o saudoso arcebispo Dom José Maria Pires.



Diane Saraiva e Maraisa Rocha



Foto: Samy Oliveira / Campinense

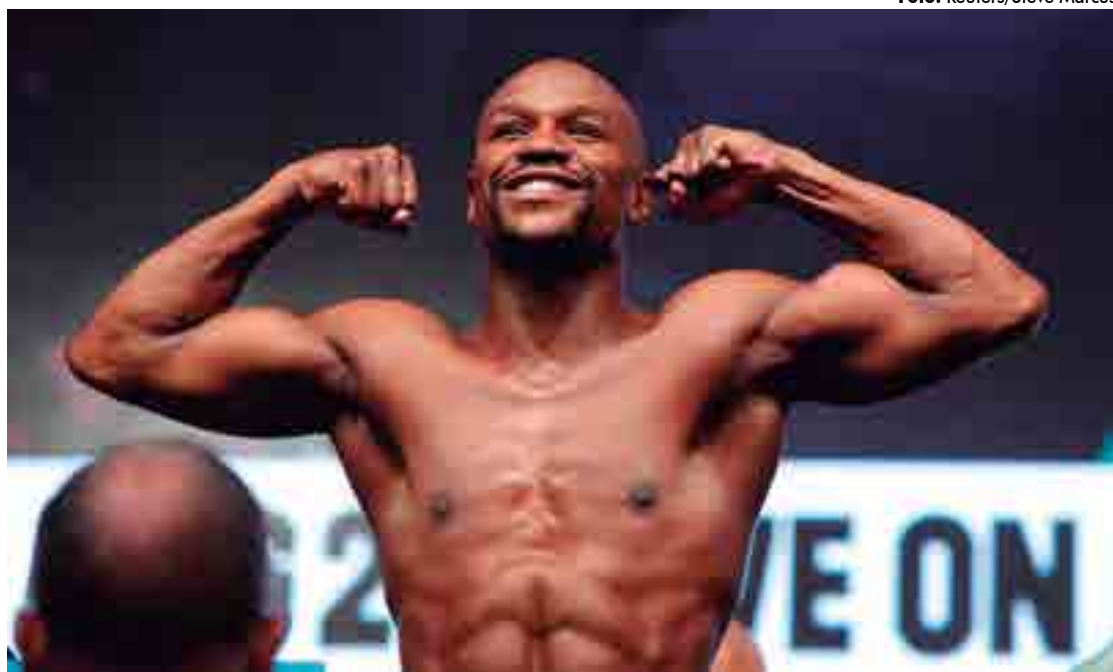


Foto: Reuters/Steve Marcus



Foto: Divulgação/Barcelona

O pugilista estadunidense Floyd Mayweather é o atleta que mais recebeu dinheiro na década, tendo embolsado R\$ 3,71 bilhões. O argentino Lionel Messi, do Barcelona, aparece em terceiro lugar com a cifra de R\$ 3,04 bilhões

Lista de atletas mais bem pagos não tem brasileiros

Astros do boxe, basquete e golfe têm destaque ao lado dos jogadores de futebol como Messi e Cristiano Ronaldo

Goal

Que os esportes ao redor do mundo fazem girar muito dinheiro, não é segredo algum. Entretanto, poucos têm noção das cifras milionárias e bilionárias que o desporto movimentam. A revista Forbes fez um ranking com os 10 atletas mais bem pagos da última década.

Nessa lista há dois jogadores de futebol, dois boxeadores, dois jogadores de basquete, um tenista e um piloto de F1. Ao total, apenas esses 10 personagens movimentaram 6.1 bilhões de dólares (cerca de R\$ 24.77 bilhões).

O ranking da Forbes leva em consideração salários, premiações, bônus, patrocínios, taxa de número de atuações e taxas de imagem.

Na relação não consta o craque brasileiro Neymar, o maior salário do PSG e a maior negociação da história do futebol quando deixou o Barcelona por quase R\$ 1 bilhão, pago pelo time francês.



Foto: NBA/Divulgação



Foto: FIA/Divulgação

LeBron James, do basquete, já faturou mais de R\$ 2 bilhões, enquanto Hamilton, da F-1, atingiu R\$ 1,62 bilhão

MAIS BEM PAGOS DA ÚLTIMA DÉCADA NO MUNDO

- 1. Floyd Mayweather (Boxe) - R\$ 3.71 bilhões**
O pugilista estadunidense é o atleta que mais recebeu dinheiro na década. Em 2015 e 2017, Mayweather embolsou mais de R\$ 2 bilhões nas lutas contra Manny Pacquiao e Conor McGregor.
- 2. Cristiano Ronaldo (Futebol) - R\$ 3.24 bilhões**
Os anunciantes e patrocinadores do gajo se aproveitam do alto número de seguidores tanto no Instagram quanto no Facebook e isso impulsiona a receita que entra para ele.
- 3. Lionel Messi (Futebol) - R\$ 3.04 bilhões**
O camisa 10 do Barcelona já é visto por muitos como o maior jogador de futebol de todos os tempos e tem suas receitas advindas de seu alto salário no Barcelona, que, em 2019, foi o maior de todos os atletas entre todos os esportes.
- 4. LeBron James (Basquete) - R\$ 2.76 bilhões**
Uma lenda do basquete, James já ganhou o dobro com receitas de publicidade quando comparado ao seu já alto salário.
- 5. Roger Federer (Tênis) - R\$ 2.59 bilhões**
O tenista deve continuar com seus altos ganhos mesmo já visualizando o final de sua carreira no alto de seus 38 anos. Recentemente ele assinou um de R\$ 1.2 bilhão com a Uniqlo.
- 6. Tiger Woods (Golfe) - R\$ 2.49 bilhões**
O lendário golfista é o atleta mais bem pago de seu esporte.
- 7. Phil Mickelson (Golfe) - R\$ 1.94 bilhão**
Quando derrotou o seu eterno rival, Tiger Woods, Mickelson recebeu o maior pagamento de sua carreira, sendo R\$ 36 milhões de uma só vez.
- 8. Manny Pacquiao (Boxe) - R\$ 1.76 bilhão**
O pugilista filipino conseguiu 20 milhões de compras das suas 25 lutas transmitidas no pay-per-view e é o segundo mais bem pago desse esporte.
- 9. Kevin Durant (Basquete) - R\$ 1.72 bilhão**
Uma das maiores estrelas do basquete é o segundo mais bem pago da década. Atualmente é jogador do Brooklyn Nets.
- 10. Lewis Hamilton - R\$ 1.62 bilhão**
Automobilista inglês é o mais bem pago do esporte que disputa.

Cristiano Ronaldo fala de sua carreira vitoriosa

Goal

Principal jogador da Juventus e Portugal, Cristiano Ronaldo concedeu em entrevista ao programa "Linea Diletta", do DAZN. O astro português aproveitou a ocasião para comentar sobre o tempo no qual atua pelo time italiano, detalhes da conquista da Euro 2016 e revelou quais são os planos para curto, médio e longo prazo.

"Em comparação com os 18 anos, tudo realmente mudou. Naquela época, quando comecei a jogar futebol, via de forma diferente: era uma paixão mágica mais ingênua, mais espontânea. Hoje tenho a mesma grande motivação em jogar. Estou feliz em jogar futebol,

mas agora as prioridades são diferentes: você tem que vencer, ganhar troféus e sempre estar no topo. Naquela época eu não tinha essas pressões, estava pensando em me divertir!", disse.

Os torcedores do time italiano esperam que Cristiano continue por muito tempo com a camisa da equipe. Em Turim o português encontrou um ambiente onde imediatamente se adaptou: "Minha primeira lembrança de Turim? Lembro bem da apresentação no estádio, foi emocionante: havia torcedores, minha família, meus amigos. Gosto de tudo na Juve, é o melhor clube italiano, estou feliz por estar aqui. Gosto muito da cultura, não apenas a da Ju-



Foto: Divulgação/DAZN

O português Cristiano Ronaldo, da Juventus, concedeu entrevista ao canal DAZN e falou de planos para o futuro

ventus, mas a da italiana em geral".

No entanto, o grande sonho dos torcedores italianos é ver CR7 vencer a Liga dos Campeões com a Juventus.

Cristiano, vale lembrar, ganhou a competição por cinco vezes ao longo da carreira: "A Champions é a melhor competição de clubes do mundo. É o torneio em que mais gosto

de jogar, é especial. É completamente diferente da Serie A.

Ainda assim, a Liga dos Campeões vencida por CR7 durante o tempo no qual atuou por Manchester United

e Real Madrid, não é o troféu mais significativo na estante do jogador: "O título de campeão europeu com Portugal é o prêmio mais importante que já ganhei. Foi uma noite incrível e inesquecível: chorei, ri, sofri, gritei, fiquei bêbado. Eu chorei tanto que fiquei desidratado. No final do jogo, durante as comemorações, bebi uma taça de champanhe e imediatamente lembrei que eu nunca bebo. Mas esse dia foi tão especial. Foi o troféu mais importante de todos os tempos".

Além dos diversos assuntos citados acima, o atacante fez questão de assegurar que não tem interesse em tornar-se treinador após a aposentadoria dos gramados: "Não estou interessado em me tornar treinador. Mas talvez algum dia eu esteja entediado e com vontade de nunca dizer nunca", brincou.

Basquete Unifacisa joga hoje por uma vaga na Copa Super 8

Equipe paraibana joga em Campina Grande contra o Basquete Cearense, a partir das 16h, em sua arena

Foto: Divulgação/Unifacisa

Da Redação

A última rodada do 1º turno do NBB CAIXA começou ontem, 27, e termina neste domingo, 29, com a definição dos oito classificados da Copa Super 8. Ao todo, são oito partidas e o Basquete Unifacisa, que busca uma das vagas, enfrenta o Basquete Cearense, neste sábado, 28, às 16h, na Arena Unifacisa.

A novidade para a partida poderá ser o jogador norte-americano, Dikembe Dixon, que realizou seu primeiro treino junto ao time na última quinta-feira (26).

O confronto contra o Cearense é importantíssimo em termos de classificação para a Copa Super 8. A Unifacisa precisa vencer e ainda torcer para o tropeço do Corinthians, seu adversário direto. Mesmo com pouco treino e entrosamento com o time, é esperado que Dixon já possa ter uma boa atuação e contribuir para a vitória.

Os oito melhores colocados do primeiro turno do NBB CAIXA participarão da próxima edição da Basketball Champions League.

Até o momento, as cinco primeiras equipes, em ordem, já confirmaram uma vaga na competição e são: Flamengo (1º), Sesi Franca Basquete (2º), São Paulo (3º), Mogi das Cruzes (4º) e Pinheiros (5º). As outras três vagas ainda estão em aberto, com direito a quatro times na disputa: Corinthians (6º), Minas (7º), Paulistano/Corpore (8º) e Unifacisa (9º).

Apesar de ter chegado a poucos dias, Dikembe acredita que a adaptação não será um problema. "Eu sempre procuro me ajustar aos times por onde passo e é isso que me deixa feliz. Eu sou muito grato de poder jogar o jogo que amo, fazer o que amo, isso me motiva a sempre dar o meu melhor, não importa onde eu esteja", comentou Dixon.

Para o técnico do Basquete Unifacisa, Felipe Santana, a versatilidade do jogador é o seu diferencial. "Dikembe é ofensivamente um jogador muito intenso, priorizando bastante a entrada para o garrafão, embora também possa chutar do perímetro, trazer a bola, jogar o bloqueio direto. Então, é um jogador que vai se encaixar muito bem nesse modelo de jogo que a gente montou e estamos muito felizes com a vinda dele", finalizou o técnico.

Dixon tem 23 anos e é natural de Freeport (IL), nos Estados Unidos. Essa não é a primeira vez que o jogador atua fora do EUA, ele já teve uma rápida passagem na Líbia onde jogou alguns meses, mas foi nas ligas américas onde ele teve maior sucesso. O atleta jogou a Summer League pelo Miami Heat e assinou o seu primeiro contrato profissional com o Hoops Club, onde anotou médias de 22.2 pontos, 4.8 rebotes e 3 roubadas de bola por jogo. Em 2019 Dixon jogou na NBA G-League, onde atuou pelos times Wind City Bulls, time afiliado ao Chicago Bulls, e pelo Capital City Go-Go, time afiliado ao Washington Wizards.



Dixon, de 23 anos, ao lado do técnico Felipe Santana, é natural de Freeport (IL), nos EUA. Essa não é a primeira vez que o jogador atua fora, ele já esteve jogando na Líbia

Natação

Falta de estrutura pode fazer fenômeno da natação brasileira trocar o país pela Holanda

Demétrio Vecchioli
Folhapress

Quando Stephan Steverink, 15, olhou para o cronômetro e viu que havia completado os 400m medley em 2min04s97 no Campeonato Brasileiro Juvenil, comemorou ter melhorado não apenas seu recorde brasileiro de categoria, mas também ter feito a melhor marca da história de um holandês nesta prova.

Nascido e criado no Brasil, o garoto paulistano é a grande joia da natação brasileira e, pelo menos até 2022, defenderá o verde-amarelo. Depois disso, porém, há o sério risco de a Holanda ganhar de bandeja um potencial multimetalista olímpico por oferecer algo

que hoje ele não tem em São Paulo: uma piscina de 50 metros para treinar.

Stephan é filho de uma médica pernambucana e de um empresário holandês, ambos radicados em São Paulo. Na natação desde os 3 anos, se acostumou a colecionar títulos e recordes brasileiros nas categorias de base. Há dois anos, passou a escrever seu nome também na tradicional natação holandesa, por uma saudável pressão do pai, que o incentiva a competir também em seu país natal.

"Na primeira vez foi bem difícil, eu não sabia falar holandês. Eu percebia que os outros nadadores ficavam me olhando, meio que perguntando 'o que ele está fazendo aqui?'. Logo na primeira prova eu

bati um recorde do Pieter van den Hoogenband e eles ficaram meio que sem entender", lembra o nadador, que hoje sabe dizer em holandês "bom dia", "obrigado", e uma série de palavrões.

Van den Hoogenband, dono de três medalhas de ouro olímpicas, ainda era, até 2017, o recordista holandês sub-13 nos 200m livre em piscina curta. Quando Stephan começou a competir na Holanda, porém, esse e muitos outros recordes nacionais de categoria foram destroçados. No sub-15, o paulistano é recordista holandês em piscina longa em três provas (200m peito, 200m e 400m medley). Nos 800m livre, seu tempo no Campeonato Brasileiro Juvenil disputado no início do mês é 21 segundos

melhor que o recorde de Van den Hoogenband, que já dura 26 anos.

Não à toa, o brasileiro é, em suas palavras, "mimado" pelos dirigentes holandeses. "Sempre que eu estou lá, eles me perguntam se está tudo certo por aqui, se eu tenho tudo que eu preciso, o que eles podem fazer por mim."

Por ter documentos holandeses, Stephan pode se inscrever normalmente para competir nos torneios nacionais da Holanda e o faz duas vezes por ano, nos campeonatos de base. Mas, internacionalmente, ele só pode defender um país, que, por enquanto, é o Brasil. Vai continuar sendo assim até pelo menos os 18 anos, até que ele complete o ensino médio, apesar da vontade diferente do pai.

Brasileiros perdem espaço no basquete dos Estados Unidos

Temporada registra queda nos minutos dos brasileiros por partida e perda de terreno na principal liga do mundo

José Edgar de Matos
Folhapress

A NBA chega ao fim de 2019 com o Brasil em baixa. A atual temporada registra queda nos minutos dos brasileiros por partida e atesta a perda de terreno dos atletas verde-amarelos no principal basquete do mundo. Dos quatro jogadores em elencos da liga, apenas dois estão ativos, e por poucos minutos. Na média, o basquete brasileiro não fica nem metade de um jogo em quadra.

Já se passaram mais de 30 jogos dos 82 programados para a temporada, e os atletas brasileiros pouco atuaram. Nenê (Houston Rockets) e Cristiano Felício (Chicago Bulls) sequer receberam chances; já Raulzinho e Bruno Caboclo somam pouco mais de 20 minutos por jogo, menos da metade dos 48 minutos de cada duelo da NBA.

Quem mais joga em 2019/2020 é Raulzinho. Terceiro armador na rotação do Philadelphia 76ers, atrás do titular Ben Simmons e do reserva imediato Trey Burke, o brasileiro de 27 anos atua 11,6 minutos por partida, com quase 4 pontos de média e 1,5 assistência.

Raulzinho chegou a Filadélfia em busca de mais minutos, mas perdeu espaço em relação à última temporada pelo Utah Jazz, quando atuava 12,8 minuto por duelo. Das 28 aparições pelos Sixers nesta temporada, somente em duas o brasileiro iniciou a partida como titular.

No pouco tempo de quadra, porém, Raul Neto exi-



Foto: NBA/Divulgação

Nenê (Houston Rockets) é um dos brasileiros que tiveram uma temporada para esquecer. De 30 jogos, dos 82 programados, ele ainda não teve uma chance, assim como Cristiano Felício, do Chicago

be bons aproveitamentos: 48,9% dos arremessos de quadra e 45,7% da linha dos três pontos.

Assim como Raulzinho, Bruno Caboclo também possui pouco espaço no Memphis Grizzlies, apesar do bom Mundial com a seleção brasileira, especialmente no jogo contra a Grécia de Giannis Antetokounmpo. O ala brasileiro atua em média 9,8 minutos e anota 3,3 pontos por

partida. O aproveitamento dos arremessos, no momento, é abaixo da média, com 42,4% de quadra e apenas 17,4% do perímetro.

Já Nenê e Felício ainda esperam por uma chance. O pivô veterano, que encarou um veto da liga ao tipo de contrato oferecido primeiramente pelo Houston Rockets, perdeu o espaço na rotação para Tyson Chandler, jogador que completa a 19ª tempora-

da na principal competição de basquete do planeta.

Por outro lado, Felício passa por novo período de recomeço nos Bulls. Na G-League, campeonato de desenvolvimento de jogadores para a NBA, o brasileiro tem se destacado. Em três jogos, o ex-atleta do Flamengo soma médias de 19,3 pontos e 10,3 rebotes por confronto.

Se o Brasil perdeu espaço, o basquete estrangeiro se im-

põe na temporada 2019/2020 da NBA. Dois dos principais candidatos ao prêmio de MVP nasceram fora dos Estados Unidos e concorrem de igual para igual com nomes como James Harden, LeBron James e Anthony Davis.

Eleito o atleta mais valioso do campeonato passado, Giannis Antetokounmpo segue em altíssimo nível pelo bi. Com médias de 30,5 pontos e 12,9 rebotes por parti-

da, o grego lidera Milwaukee Bucks, líder da Conferência Leste e dono da melhor campanha da NBA.

Giannis tem como concorrente direto o esloveno Luka Dončić. O principal jogador do Dallas Mavericks subiu de rendimento no segundo ano de liga e quase possui um triplo-duplo de média por confronto: 29,3 pontos, 8,9 assistências e 9,6 rebotes.

Botafogo não terá "medalhões" no time

Caio Blois e Leo Burlá
Folhapress

Em plena transição para a adequação do clube ao modelo empresarial, o Botafogo corta custos e os medalhões do elenco estão na linha de frente para abrir espaço a novos nomes.

O próximo na fila para saída é o zagueiro argentino Joel Carli, cujo contrato vai até o dia 6 de abril do ano que vem. Jogador com serviços importantes prestados ao clube, ele tem o respeito da direção, mas há o entendimento de que seu ciclo chegou ao fim.

Ainda não há uma definição sobre o futuro, mas o Bota não vislumbra uma renovação do vínculo e espera se livrar o quanto antes dos salários do defensor, uma das principais referências da equipe.

O movimento é idêntico ao acordo que selou a liberação de Leo Valencia, e ao que deve resultar nas saídas dos experientes Cícero e Diego Souza. Com vencimentos acima do proposto para 2020, a dupla encaminha o adeus.

Com gatilhos no contrato para renovar os vínculos por mais dois anos, a dupla custaria R\$ 17,2 milhões até o fim de 2021, valor que o Bota, em momento de reestruturação, não deseja arcar. Os acordos seriam importantes para o time alvinegro ter mais fôlego no mercado da bola.

Outros com custos superiores ao que o Bota pode suportar no momento, Rodrigo Pimpão e Ezequiel também são carta fora do baralho. O primeiro já acertou com o CSA, enquanto o segundo fechou com o Sanfrecce Hiroshima (JAP).

Após o negócio com o clube japonês, o clube alvinegro entende que fica com mais sobra para arcar com os gastos que terá com Rhuan e Luis Henrique, ambos da base, e com Lecaro, reforço peruano que está a caminho.

Com a folha salarial atualmente na casa dos R\$ 3 milhões, a diretoria entende que deve iniciar a temporada com apenas R\$ 1 milhão comprometido para arcar com os compromissos. Sinônimo de novas saídas nos próximos dias.

João Félix

Português é a 4ª contratação mais cara da história do futebol mundial

Foto: Divulgação



Atleta, de 20 anos, defende agora as cores do Atlético de Madrid

Folhapress

O atacante português João Félix, 20, diz não se sentir pressionado apesar de ter sido protagonista da quarta contratação mais cara da história do futebol. Ele chegou ao Atlético de Madrid (ESP) ao custo de 126 milhões de euros (cerca de R\$ 546 milhões na cotação da época).

"Claro que, no início, temos sempre aqueles dias após a transferência e pensamos: 'Porra, eu custei 126 milhões de euros'. Mas, depois, isso passa. Só me lembro quando as pessoas falam disso", disse o atleta formado pelo Benfica (POR) à imprensa portuguesa.

"Não quero parecer ingênuo, mas a verdade é que não senti pressão

por causa do dinheiro. Percebi que havia grandes expectativas sobre mim, mas nunca vi isso como algo ruim. Estive sempre muito calmo nesta fase de adaptação, com o apoio da minha família e dos meus amigos. Quando treino e jogo, só me interessa o futebol", afirmou.

O jovem jogador ainda falou sobre alcançar os feitos de Cristiano Ronaldo, seu compatriota. "Aos 20 anos, digo que, embora essa distância pareça grande, isso não me assusta. Não sei como será minha carreira, mas, em condições normais e sem lesões, me vejo jogando até os 35 anos, espero que com motivação e boas condições físicas. Cristiano é único e irreplicável. Eu só quero ser João Félix", acrescentou.

Raposa faz amistoso contra o América no Estádio Renatão

Essa será a terceira vez que a equipe treinada por Oliveira Canindé fará confronto amistoso nessa pré-temporada

Foto: Samy Oliveira/Campinense

Iago Sarinho
iagosarinho@gmail.com

O Campinense volta a disputar uma partida amistosa hoje no Estádio Renatão, às 15h, contra o América de Natal-RN. Essa será a terceira oportunidade em que a equipe treinada por Oliveira Canindé fará um confronto amistoso nessa pré-temporada, até o momento a equipe ainda não conseguiu vencer e por mais que se tenta amenizar a questão, um novo revés pode trazer mais desconfiança, críticas e desconforto para a reta final da preparação para o Campeonato Paraibano 2020.

Faltando 22 dias para a estreia da equipe no estadual do próximo ano, diante do Sport Lagoa Seca, em jogo previsto para as 16h no Amigão, o time comandado pelo treinador Campeão do Nordeste pela Raposa em 2013, Oliveira Canindé, ainda apresenta uma série de dificuldades que precisam ser corrigidas antes do começo do estadual.

Nesse sentido, elenco e comissão técnica têm minimizado a importância dos resultados nessa pré-temporada. Até o momento a equipe disputou dois confrontos em caráter de jogo treino, o primeiro deles foi diante do Treze, maior rival da equipe e com quem o Campinense disputou pelo segundo ano consecutivo um amistoso benéfico e assim como ocorreu em 2018, a equipe foi derrotada, dessa vez na disputa de pênaltis. Em seguida, iniciando a série de dois amistosos acertados contra o América, a equipe de Campina Grande foi derrotada pelo placar de 2 a 1.

Além de vencer, o Campinense não conseguiu marcar com seus jogadores nenhum gol nos dois confrontos, pois o tento anotado para a Raposa diante do América foi fruto de um gol contra do time potiguar. Ao fim dessa partida, inclusive, Canindé comentou sobre a necessidade de sua equipe criar mais oportunidades e corrigir falhas no setor de criação responsável por originar oportunidades e que não vêm conseguindo criar chances para serem concluídas em gol.

Diante desse cenário, o atacante Rhuann fortaleceu o discurso de que, apesar do resultado ainda não ter vindo, não existem motivos para que a equipe se desespere. Em sua opinião, o Campinense foi superior nos dois confrontos e não faltou entrega por parte dos atletas. Para o jogador, esse é justamente o momento em que a equipe pode cometer erros e ele garante que o time estará pronto quando a bola rolar para o estadual.

"Estamos em pré-temporada e o momento que se pode errar é justamente esse. Nossa equipe foi dominante nos dois amistosos, mas cometemos erros que geraram oportunidades para o adversário e ao mesmo tempo não conseguimos criar para nós. O que precisamos é corrigir essas falhas para que quando o estadual começar elas não ocorram mais.", explicou.

Para o confronto de hoje no Renatão, o clube disponibilizou ingressos ao preço de R\$ 20,00. O estádio possui apenas um lance de arquibancadas e, por conta disso, apenas torcedores da Raposa poderão assistir ao jogo. Na última vez que jogou no local, o Campinense venceu o Santa Cruz - PE por 2 a 0 em 2017.



No jogo disputado na Arena do América-RN, o Campinense perdeu por 2 a 1. O gol foi contra, assim o ataque rubro-negro ainda não conseguiu balançar as redes nesta pré-temporada



Botafogo vai a Natal neste domingo enfrentar o ABC

Foto: Ascom/Botafogo

Iago Sarinho
iagosarinho@gmail.com

Após vencer por 5 a 0 a equipe do Assu-RN, o Botafogo da Paraíba voltará a enfrentar, amanhã, uma equipe do Rio Grande do Norte, o ABC de Natal às 15h, no Centro de Treinamentos do adversário. Dessa vez será um embate de peso, onde os dois maiores campeões em seus estados estarão frente a frente. Obviamente o confronto guarda ares amistosos e a prioridade para os dois lados é a realização de ajustes e testes nas equipes que devem estrear em seus respectivos campeonatos locais.

Para o Botafogo, de acordo com Evaristo Piza o foco principal é reduzir a distância entre as linhas da equipe e buscar uma melhor compactação, especialmente no time tido como titular, que conta com os meias Cássio Gabriel e Rodrigo Andrade, jogadores de grande potencial criativo. No entanto, o treinador se disse satisfeito com a segunda opção escalada por ele contra o Assu e que foi responsável por quatro dos cinco gols marcados, fruto de um time mais leve e agudo.

Além disso, o treinador já deve contar com mais três atletas que não estiveram aptos para o último confronto, o lateral esquerdo Lucas Praxedes, um dos últimos contratados pelo clube, além dos retornos do lateral direito Israel e do volante Djavan, atletas que estavam emprestados e jogaram a Série B do Campeonato Brasileiro em 2019 por CRB-AL



O Botafogo treinando esta semana na Maravilha do Contorno visando a realização de mais um amistoso neste pré-temporada

e Cuiabá-MT, respectivamente.

O Nacional de Patos realiza primeiro amistoso neste domingo diante do Serrano

Enfim a saudade do torcedor do Canário do Sertão chegará ao fim. Sem poder acompanhar sua equipe principal desde o fim do Campeonato Paraibano deste ano, a torcida do Nacional de Patos verá pela primeira vez a equipe formada para a nova temporada em campo. O reencontro entre adeptos e equipe será às

17h no Estádio José Cavalcanti, diante do Serrano, equipe que foi rebaixada para a segunda divisão do estadual em 2020. Os ingressos para o confronto custam R\$ 10,00 e podem ser adquiridos na sede do clube, na Banca Catedral ou na Ótica Bela Visão, em Patos.

Sport Lagoa Seca disputa mais um amistoso, dessa vez contra o Potiguar-RN.

O Sport Lagoa Seca, Campeão da Segunda Divisão do Campeonato Paraibano de

2019, volta a disputar um amistoso também nesse domingo, dessa vez o adversário será o Potiguar de Mossoró-RN. Esse será o quarto amistoso disputado pela equipe nessa pré-temporada, até o momento o time soma vitórias por 4 a 2 diante do Serrano e 3 a 1 em cima do Treze. A única derrota foi para o Força e Luz-RN por 3 a 1. O jogo de amanhã será no estádio Titão em Lagoa Seca, os ingressos custam R\$ 10,00 e serão vendidos na hora do confronto.

Há 130 anos, morria a “mãe dos brasileiros”: recatada e do lar

Submissa ao marido, a imperatriz Teresa Cristina teria morrido de desgosto, 43 dias depois do primeiro golpe militar

Jorge Rezende
jorgerezende.imprensa@gmail.com

Submissa ao marido, recatada, sem peso político, cumprindo apenas o papel de bibelô nas ações de assistência social e voltada para o lar. Essa não é a síntese biográfica de Michelle Bolsonaro, atual primeira-dama do país, e nem da ex-primeira-dama Marcela Temer. Esse é o perfil resumido da última imperatriz do Brasil, capaz de deixar arrepiada de indignação qualquer mulher emancipada e dona do seu nariz nos dias atuais.

Apelidada de “mãe dos brasileiros”, a italiana Teresa Cristina, nascida em Nápoles, a 14 de março de 1822, teria morrido de desgosto, aos 67 anos (28 de dezembro) no exílio (na cidade do Porto, em Portugal) e 43 dias após o primeiro golpe militar no Brasil, a 15 de novembro de 1889. Ela era a mulher do imperador Dom Pedro II e foi a imperatriz consorte do Império do Brasil de 1843 até o golpe republicano de 1889.

A história registra que ela casou por procuração com Pedro II em 1843. As expectativas de seu marido eram altas, devido a um retrato que lhe havia sido presenteado em que Teresa Cristina era mostrada como uma beleza idealizada. Todavia, o nobre rapaz ficou insatisfeito com aparência simples da noiva ao encontrá-la pela primeira vez.

A relação do casal melhorou com os anos, apesar do começo extremamente frio. Isso, segundo constam os historiadores, só foi possível devido à “paciência, bondade, generosidade e simplicidade” de Teresa Cristina. Essas características também teriam ajudado a ganhar os corações dos brasileiros, mantendo-se à distância de controvérsias políticas, protegendo-a de críticas. Fora do mundo palaciano, ela patrocinou estudos arqueológicos na Itália e ajudou a imigração italiana para o Brasil.

O casamento de Teresa Cristina e Pedro, conforme aponta dados da Wikipédia, nunca se tornou numa paixão romântica. A imperatriz também nunca demonstrou suas próprias opiniões em público e manteve o silêncio na questão das relações extracônjugais do marido (incluindo um caso com a aia de suas filhas). Devido a sua personalidade, era tratada com enorme respeito e a sua posição no corte e em casa esteve sempre assegurada. Dos quatro filhos que Teresa Cristina e Pedro tiveram, dois meninos morreram na infância e uma filha morreu de febre tifoide aos 24 anos.

A família imperial brasileira foi exilada em 1889 depois de um golpe de estado republicano organizado por oficiais militares. Ser “expulsa de sua amada terra adotiva teve um efeito devastador em sua saúde em seu espírito”. Adoeceu e, em lamentação, morreu de uma parada cardiorrespiratória um pouco mais de um mês após a deposição da monarquia no país. “Foi muito amada e respeitada pelos seus súditos, em vida e depois de sua morte. Era respeitada até pelos republicanos que derrubaram o império”. Mesmo não tendo nenhum impacto direto na história política do Brasil, Teresa Cristina é bem vista por historiadores por causa de sua personalidade, comportamento irrepreensível e patrocínio da cultura brasileira. Teresa Cristina é, ainda hoje, lembrada e homenageada, dando nome a algumas cidades brasileiras, incluindo Teresópolis, no Rio de Janeiro; Teresina, no Piauí; Cristina, em Minas Gerais; e Imperatriz, no Maranhão.

A princesa Teresa Cristina teria amado o marido, Dom Pedro II



Retrato: José Insley Pacheco

Aforismo

“Discordo daquilo que dizes, mas defenderei até a morte o teu direito de o dizeres.”

(Voltaire)

Morte na história

1706 — Pierre Bayle, filósofo e escritor francês.

1734 — Robert Roy MacGregor, herói popular escocês.

1889 — Teresa Cristina de Bourbon-Duas Sicílias, imperatriz consorte do Brasil.

1918 — Olavo Bilac, jornalista e poeta brasileiro.

1937 — Maurice Ravel, compositor e pianista francês.

1992 — Daniella Perez, atriz brasileira.

1992 — Otto Lara Resende, jornalista e escritor brasileiro.

1998 — Admildo Chirol, técnico de futebol brasileiro.

2016 — Debbie Reynolds, atriz norte-americana.

2018 — José Hercílio Maia, promotor público (Paraíba).

Obituário

Geneci Bispo Lourenço (Dejinha de Monteiro)

22/12/2019 - Aos 67 anos, em João Pessoa (PB), de câncer no intestino. Cantor e compositor paraibano. Nasceu em 1952 na cidade de Monteiro,

na região do Cariri paraibano. Participou de programas da Rádio Globo, Rádio Nacional e Rádio Federal de Niterói (RJ). Em 1989, produziu e lançou o seu primeiro LP. Foram 40 anos de estrada, sendo 27 vividos profissionalmente, com quatro LPs, 26 CDs, um DVD e mais de 350 músicas registradas. Firmou grandes parcerias ao longo do seu trabalho com Flávio José, Jorge de Altinho, Chico César, Santanna, entre outros. Em 2008, foi homenageado com o ‘Troféu Asa Branca’ pelo Forró Fest, evento realizado pelas TVs Cabo Branco e Paraíba. Nesse ano, também foram homenageados Sivuca, Marinês e Zabé da Loca.

Ubirajara Penacho dos Reis (Bira)

22/12/2019 - Aos 85 anos, em São Paulo (SP), em decorrência de uma parada cardíaca. Baixista conhecido por seu trabalho no Sexteto do Jô, no ‘Programa do Jô’. Dias antes, o músico havia sido internado após sofrer um acidente vascular cerebral (AVC). Acompanhou o apresentador Jô Soares na televisão por 29 anos. Baiano nascido em 1934, iniciou sua carreira na música como cantor; após abandonar a ideia de ser médico ao acompanhar uma autópsia. O artista se apresentava como vocalista de bandas de jazz e bossa nova nas décadas de 1950 e 1960.

Edison Realpe

22/12/2019 - Aos 23 anos, em Esmeraldas, no Equador, em um acidente de trânsito. Lateral da LDU de Quito nas duas últimas temporadas. Uma das suas melhores atuações aconteceu na final do Campeonato Equatoriano de 2018, contra o Emelec, quando precisou ser improvisado como zagueiro e ajudou sua equipe a segurar a vitória por 1 a 0 e conquistar o título. Deferido ao El Nacional em 2020.

Foto: Divulgação

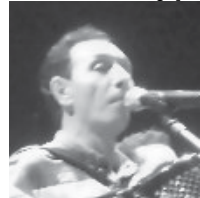


Foto: Divulgação



Foto: LDU Quito



Jun Igarashi

22/12/2019 - Aos 44 anos, no Rio de Janeiro (RJ), de infarto fulminante. Professor de shodokan aikidô e criador do Método Híbrido Igarashi. Famoso entre as celebridades. Filho de pais brasileiros e bisneto de japoneses, nasceu na Tijuca e treinou com a seleção brasileira de levantamento de peso olímpico, foi professor de aikidô e pilates e desenvolveu um método de ginástica que une princípios dessas atividades. Virou o professor preferido de atores e atrizes. Era chamado de mestre por todos.

Foto: Léo Martins



Ram Dass

22/12/2019 - Aos 88 anos, no Havaí, Estados Unidos, encontrado em sua casa e de causa não confirmada. Conhecido por ser um dos primeiros a defender o LSD e se tornar um ícone espiritual que inspirou George Harrison. Era psicólogo e atuou como professor na renomada Universidade de Harvard nos anos de 1970. Foi na instituição que ele se conectou a Timothy Leary e mergulhou no estudo das drogas psicodélicas. No final da década, ele se aventurou na Índia e estudou com o guru hindu Neem Karoli Baba, que daria a Alpert seu novo nome, Ram Dass, que significa “Servo de Deus”.

Foto: Jonathan Perugia



Elizabeth Spencer

22/12/2019 - Aos 98 anos, em Chapel Hill, Carolina do Norte, Estados Unidos. Apontada como “a grande dama da literatura sulista norte-americana”, conhecida por seu romance ‘A Luz na Piaçaz’. O dramaturgo Craig Lucas adaptou o livro para o palco em 2005. Autora veterana, conheceu ex-escravos e veteranos da Guerra Civil norte-americana, escrevendo sobre essa experiência em seus livros.

Foto: Clarion Ledger



Paulo Costa

23/12/2019 - Em Sertãozinho (PB), em decorrência da diabetes. Radialista, cantor, compositor e diretor da Rádio Guarabira FM, filiada ao Sistema Correio de Comunicação. Ex-superintendente da Rádio Tabajara, apresentava o programa institucional do governador José Maranhão (MDB) e atuou na crônica esportiva por muitos anos. Nos tempos de ouro do Carnaval de rua de Guarabira (PB), se destacou como intérprete de samba enredo durante vários anos. Trabalhou na Rádio Cultura AM como âncora de programa jornalístico e foi secretário da Cultura da Prefeitura de Guarabira.

Foto: Click PB



Ronaldo Soares

23/12/2019 - Em Campina Grande, de causa não divulgada. Seresteiro e intérprete de samba-canção, bolero e valsa. Filho do jornalista Epitácio Soares. Ao longo da carreira, se apresentou nos últimos 50 anos nos auditórios das Rádios Boborema e Caturité. Realizava shows em vários ambientes artísticos da cidade de Campina Grande.

Foto: Álbum Pessoal



Walter Folegatti

23/12/2019 - Aos 60 anos, em Porto Seguro (BA), de acidente de trânsito. Empresário, ex-dono de empresas como Penexpress, PNX Travel, BRA e operador da Varig Travel. Tinha dois hotéis: o Beach Hills e Fênix. A BRA voou de 1999 a 2007, primeiro como chateira e depois como companhia regular, chegando a ter acordo com a também extinta OceanAir. Após o fim da BRA, se dedicou à operação dos dois hotéis na Bahia.

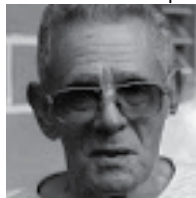
Foto: Divulgação



João Vieira

23/12/2019 - Aos 85 anos, em São Vicente (SP), após complicações devido ao Mal de Alzheimer. Repórter-fotográfico, durante toda sua carreira, de A Tribuna. Uma das referências em fotojornalismo da região de Santos (SP). Em 2004, fotos suas ao lado de outros fotógrafos de A Tribuna que retratavam o lado artístico de Santos foram tema de uma exposição na Pinacoteca Benedito Calixto.

Foto: Alberto Marques



Luiz Fernando Perez

24/12/2019 - Aos 78 anos, em Belo Horizonte (MG), vítima de câncer. Jornalista. Foi repórter, chefe de redação, redator, editor e desempenhou outras funções. Trabalhou nos jornais Estado de Minas, no qual foi secretário de redação e depois revisor, e no Estado de São Paulo, no governo de Minas, na antiga TV Itacolomi, dos Diários Associados e outros veículos de comunicação. Nasceu em 1º de maio de 1941.

Foto: Pedro Graeff



Dom Werner

Franz Siebenbrock

24/12/2019 - Aos 82 anos, em Juiz de Fora (MG). Bispo emérito de Governador Valadares (MG). Nasceu em Münster, Alemanha, no dia 27 de setembro de 1937. Sacerdote da Congregação do Verbo Divino (SVD), recebeu o sacramento da Ordem no dia 18 de dezembro de 1965. Em missão no Brasil desde 1966, foi pároco até ser nomeado bispo auxiliar da Arquidiocese de Belo Horizonte.

Foto: Divulgação



Célio Queiroga (Célio Som)

24/12/2019 - Aos 32 anos, em São Bentinho (PB), em acidente rodoviário. Promotor de eventos residente em Pombal (PB). Trabalhava com sonorização e promovia eventos na região. Estava em São Bentinho divulgando um dos seus eventos e o acidente aconteceu quando voltava para Pombal. Era casado e deixa uma filha.

Foto: Folha Patoense



Allee Willis

24/12/2019 - Após sofrer um ataque cardíaco. Compositora vencedora de dois prêmios Grammy: um pelo álbum do musical ‘A Cor Púrpura’ e outro pela trilha sonora de ‘Um Tira da Pesada’. É reconhecida por ter composto a primeira versão de ‘I’ll Be There for You’, a música tema da série ‘Friends’. A música foi gravada pela banda The Rembrandts. O prêmio, contudo, ficou com a música tema do filme ‘Jornada nas Estrelas: Voyager’. Conhecida também por sua parceria com o grupo Earth, Wind & Fire, com quem contribuiu em músicas como ‘September’. Nos últimos meses, trabalhava com o rapper Big Sean.

Foto: Instagram



Liberato Póvoa

25/12/2019 - Aos 75 anos, de câncer na bexiga. Desembargador aposentado do Tocantins, Tocantinense de Dianópolis, exerceu no Tribunal de Justiça do Tocantins (TJTO) os cargos de presidente, vice-presidente e corregedor-geral da Justiça; presidiu todas as principais comissões permanentes; foi professor de Direito Internacional na Fundação Universidade do Tocantins; membro fundador da Academia de Letras Jurídicas do Estado do Tocantins e da Academia Tocantinense de Letras. Publicou mais de vinte obras de cunho literário (nos gêneros conto, romance, crônica, folclore, história), além de obras jurídicas. Foi afastado de suas funções de desembargador acusado de vender sentenças, o que o levou à aposentadoria por idade.

Foto: Gilson Cavalcante



